

AGENDA DEL ENCUENTRO DIA POR DIA

2007 ENCUENTRO LATINOAMERICANO DISEÑO EN PALERMO

31 de julio, 1, 2 y 3 de agosto



La información de esta agenda está organizada por día y por hora en el siguiente orden: **1.** Día • **2.** Horario de comienzo de la actividad • **3.** Sede (JJ: Jean Jaurès 932 – MB: Mario Bravo 1050 – SAL: Salguero 1433) • **4.** Aula (El primer número del aula indica el piso y el segundo, el aula. Ej: Aula 2.3: Piso 2º, aula 3) • **5.** Código de la actividad • **6.** Título de la actividad • **7.** Tipo de actividad – Público (TP): Todo público - (PyD): Profesionales y Docentes • **8.** Expositor • **9.** Empresa / Institución / País.



INDICE DE ACTIVIDADES

Este índice se organiza por cada día del Encuentro. Hace una primera y básica categorización de cada actividad por área académica y núcleo temático.

Este índice facilita el acceso por contenidos a la Agenda de Actividades. El código entre parentésis hace referencia a la identificación única de cada actividad.

MARTES 31 DE JULIO 2007

Índice por área académica: **Diseño Gráfico - Diseño de Información - Diseño de Historietas** (1, 5, 6, 11, 14, 16, 24, 26, 29, 34, 46, 51, 52, 53, 59, 61, 65, 74, 76, 78, 79, 83, 85, 89, 91, 93, 96) • **Publicidad - Relaciones Públicas - Organización de Eventos - Comunicación Empresarial - Dirección de Arte - Creativo Publicitario - Redacción Publicitaria** (6, 21, 32, 35, 38, 39, 52, 60, 63, 74, 78, 79, 82, 83, 85, 104, 106) • **Diseño de Espectáculos - Dirección Teatral - Vestuario - Escenografía** (32, 35, 60, 95) • **Diseño de Imagen y Sonido - E-Design - Diseño interactivo** (3, 5, 11, 32, 33, 35, 37, 38, 39, 46, 49, 57, 59, 61, 63, 74, 76, 78, 82, 297) • **Cine y TV Guión** (3, 32, 35, 38, 39, 63, 74, 78, 82, 299) • **Fotografía** (9, 37, 49, 53, 76, 94) • **Diseño de Interiores - Diseño de Parques y Jardines** (16, 19, 41, 43, 97) • **Diseño Industrial - Diseño de Mobiliario** (16, 27, 36, 48, 54, 64, 77, 86, 87, 92) • **Diseño de Modas - Producción de Modas** (4, 16, 18, 47, 56, 58, 67, 70, 72, 75, 88, 95, 104) • **Todas** (2, 7, 8, 10, 12, 13, 15, 17, 20, 22, 23, 25, 28, 30, 31, 40, 42, 44, 45, 50, 55, 62, 66, 68, 69, 71, 73, 80, 81, 84, 86, 90, 98, 99, 100, 101, 102, 103, 105, 107, 298)

Índice por área temática: **Creatividad** (1, 3, 4, 5, 6, 8, 10, 14, 15, 16, 18, 19, 29, 32, 34, 36, 38, 39, 41, 42, 44, 48, 53, 55, 56,

57, 59, 65, 70, 71, 73, 74, 75, 76, 77, 79, 82, 83, 84, 85, 87, 91, 92, 93, 95, 96, 101, 106) • **Gestión** (1, 2, 21, 23, 24, 28, 36, 48, 50, 60, 62, 66, 72, 80, 81, 83, 86, 90, 99, 100, 103, 105, 106, 107) • **Investigación y Desarrollo** (7, 8, 12, 13, 17, 20, 25, 26, 27, 29, 30, 31, 34, 35, 37, 41, 44, 45, 49, 52, 54, 55, 58, 62, 64, 68, 69, 85, 86, 87, 88, 94, 96, 97, 98, 104, 298, 299) • **Negocios** (1, 2, 23, 36, 50, 67, 80, 90, 99, 100, 102, 103, 105, 107) • **Tecnología** (3, 5, 9, 14, 18, 32, 37, 46, 51, 53, 57, 59, 61, 67, 70, 76, 89, 297) • **Tendencias** (3, 22, 31, 33, 38, 40, 43, 46, 47, 54, 56, 60, 69, 72, 77, 79, 82, 84, 92, 101, 102, 104, 297, 299)

MIÉRCOLES 1 DE AGOSTO 2007

Índice por área académica: **Cine y TV Guión** (143, 149, 176) • **Diseño de Espectáculos - Dirección Teatral - Vestuario Escenografía** (120, 124, 147, 149, 151, 177, 307) • **Diseño de Imagen y Sonido - E-Design - Diseño interactivo** (109, 116, 120, 125, 126, 127, 129, 135, 149, 153, 164, 165, 168, 171, 189, 194, 200, 302) • **Diseño de Interiores - Diseño de Parques y Jardines** (118, 145, 199, 203) • **Diseño de Modas - Producción de Modas** (124, 147, 151, 172, 177, 191, 304, 307) • **Diseño Gráfico - Diseño de Información - Diseño de Historietas** (111, 112, 126, 129, 131, 133, 134, 137, 143, 144, 146, 152, 154, 157, 158, 159, 165, 168, 169, 170, 171, 173, 174, 184, 186, 189, 198, 199, 200, 201, 202, 301) • **Diseño Industrial - Diseño de Mobiliario** (111, 121, 140, 141, 152, 160, 161, 162, 172, 187, 202) • **Fotografía** (119, 127, 180) • **Publicidad - Relaciones Públicas - Organización de Eventos - Comunicación Empresarial - Dirección de Arte - Creativo Publicitario - Redacción Publicitaria** (117, 125, 126, 127, 130, 133, 153, 157, 158, 159, 164, 175, 179, 192, 195, 307) • **Todas**

(108, 110, 113, 114, 115, 121, 122, 123, 128, 132, 136, 138, 139, 141, 142, 148, 150, 155, 156, 163, 166, 167, 169, 178, 181, 182, 183, 185, 190, 193, 196, 197)

Índice por área temática: **Creatividad** (109, 111, 116, 117, 119, 120, 121, 122, 123, 124, 126, 129, 137, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 152, 153, 157, 158, 161, 162, 164, 165, 168, 169, 171, 172, 174, 175, 178, 179, 180, 182, 183, 187, 189, 194, 195, 196, 199, 201, 202, 203, 301, 302, 304, 307) • **Gestión** (108, 129, 138, 139, 166, 172, 173, 185, 191, 195, 196, 197, 201, 307) • **Investigación y Desarrollo** (110, 112, 113, 114, 115, 118, 121, 122, 123, 128, 130, 131, 132, 133, 134, 136, 139, 142, 147, 150, 154, 155, 156, 157, 159, 160, 161, 162, 163, 167, 169, 170, 178, 181, 184, 188, 190, 193, 197, 198, 199, 201, 202, 304) • **Negocios** (108, 166, 172, 185, 191, 197) • **Tecnología** (109, 110, 125, 126, 127, 135, 140, 153, 164, 165, 189, 194, 301, 302) • **Tendencias** (111, 114, 117, 125, 126, 127, 129, 135, 141, 150, 156, 165, 174, 175, 176, 180, 191, 192, 200, 201, 203, 307)

JUEVES 2 DE AGOSTO 2007

Índice por área académica: **Cine y TV - Guión** (237, 293, 303) • **Diseño de Espectáculos - Dirección Teatral - Vestuario - Escenografía** (211, 240, 284) • **Diseño de Imagen y Sonido - E Design - Diseño interactivo** (215, 224, 230, 237, 239, 244, 246, 255, 259, 274, 275, 282, 285, 287, 293) • **Diseño de Interiores - Diseño de Parques y Jardines** (271, 273, 283, 284) • **Diseño de Modas - Producción de Modas** (211, 218, 221, 227, 242, 254, 268) • **Diseño Gráfico - Diseño de Información - Diseño de Historietas** (205, 209, 222, 231, 234, 247, 249, 252, 255, 257, 259, 262, 269, 272, 274, 275, 276, 278, 282, 287,

290, 291, 305, 306) • **Diseño Industrial - Diseño de Mobiliario** (207, 211, 223, 229, 235, 236, 240, 245, 253, 264, 283, 289, 305) • **Fotografía** (217) • **Publicidad - Relaciones Públicas - Organización de Eventos - Comunicación Empresarial - Dirección de Arte - Creativo Publicitario - Redacción Publicitaria** (220, 224, 226, 255, 272, 280) • **Todas** (204, 206, 208, 210, 212, 213, 214, 216, 219, 225, 226, 228, 232, 233, 238, 241, 243, 248, 250, 251, 256, 258, 260, 261, 263, 265, 266, 267, 270, 277, 279, 281, 286, 288, 292, 294, 295, 296, 300, 308, 310, 311)

Índice por Área Temática: **Creatividad** (204, 205, 211, 215, 217, 218, 221, 222, 226, 227, 229, 230, 232, 234, 237, 239, 240, 242, 246, 247, 252, 254, 255, 257, 259, 260, 261, 265, 266, 268, 269, 270, 274, 275, 276, 278, 280, 282, 283, 284, 286, 287, 289, 291, 292, 293, 295, 305, 308) • **Gestión** (204, 205, 206, 209, 211, 212, 214, 224, 225, 228, 229, 233, 243, 253, 254, 255, 258, 263, 272, 277, 281, 282, 286, 288, 292, 295, 300, 310) • **Investigación y Desarrollo** (208, 210, 211, 213, 214, 216, 219, 223, 225, 238, 245, 247, 248, 249, 250, 251, 256, 260, 261, 262, 264, 265, 266, 267, 270, 279, 282, 289, 290, 291, 294, 295, 303, 306, 308, 311) • **Negocios** (204, 206, 228, 233, 243, 253, 254, 258, 263, 288, 292, 300, 310) • **Tecnología** (209, 215, 224, 227, 230, 235, 239, 244, 246, 254, 259, 283, 285, 305) • **Tendencias** (216, 218, 220, 222, 225, 226, 227, 232, 236, 239, 241, 242, 244, 253, 255, 263, 268, 271, 272, 273, 274, 280, 285, 286, 293, 295, 296, 305)

MARTES 31 DE JULIO

DIA	HORA	SEDE	AULA	CÓDIGO	ACTIVIDAD	TIPO - PUBLICO	EXPOSITOR	EMPRESA – INSTITUCION - PAIS
31-7	10:30	JJ	2.3	001	FLY DESIGN STUDIO. DISEÑO QUE REFRESCA LA IMAGEN DE UNA MARCA Y VUELA ALTO	Conferencia (TP)	Diego Aguer y Candela Olazarri	Fly Design (Argentina)
31-7	10:30	JJ	1.2	002	HERRAMIENTAS PARA LA MEJORA DE LA GESTION DE DISEÑO	Conferencia (TP)	Raquel Ariza y Rodrigo Ramirez	INTI Instituto Nacional de Tecnología Industrial-Programa de Diseño (Argentina)
31-7	10:30	JJ	2.4	003	VIDEO-ARTE. PANORAMA Y PERSPECTIVAS	Conferencia (TP)	Marcelo Escobar	Universidad de Palermo (Argentina)
31-7	10:30	JJ	2.1	004	ALTA COSTURA LATINOAMERICANA: RESISTENCIAS, DESAFIOS E IDENTIDADES EN JUEGO	Conferencia (TP)	Sandra Castro	Argentina
31-7	10:30	JJ	4.1	005	RETOQUE DIGITAL	Conferencia (PyD)	Marcelo Monzón	Photomagazine (Argentina)
31-7	10:30	JJ	4.2	006	MAS ALLA DE LOS MEDIOS - EL DISEÑO DE LA INFORMACION PARA EMPRESAS	Conferencia (PyD)	Jimena Toledo	Diseñadora. dos: Comunicación (Argentina)
31-7	10:30	JJ	2.2	007	LA TRANSTEXTUALIDAD EN EL PRODUCTO DE DISEÑO	Conferencia (TP)	Germán Charum Sánchez y Jairo Leal Palacio	Universidad Autónoma de Colombia (Colombia)
31-7	10:30	MB	3.9	008	ACTITUD. CREATIVIDAD. SENSORIALIDAD, CORRIENTES ESTÉTICAS Y DISEÑO	Taller (TP)	Adriana Grinberg	Universidad de Palermo (Argentina)
31-7	10:30	MB	2.11	009	LAS VARIABLES FOTOGRÁFICAS. EL USO CREATIVO DE LOS ELEMENTOS ESPECÍFICOS DE LA FOTOGRAFÍA	Taller (TP)	Diego Hernández Flores	Universidad de Palermo (Argentina)
31-7	10:30	MB	2.6	010	EXPRESIÓN DE UNA IDEA	Taller (TP)	Oscar Kaplan Frost	Universidad de Palermo (Argentina)
31-7	10:30	JJ	3.2	011	EL DESARROLLO DEL WEBSITE SOBRE LA HISTORIA DEL DISEÑO GRÁFICO EN (BRASIL): ACTIVIDAD PEDAGÓGICA MULTIDISCIPLINAR	Conferencia (TP)	Ana Maria Rebello y José Guilherme Santa Rosa	Universidad Estácio de Sá (Brasil)
31-7	10:30	JJ	3.4	012	LA INVESTIGACIÓN EN DISEÑO: UN DESAFÍO MAYOR	Conferencia (TP)	Osvaldo Muñoz Peralta	Universidad de Chile (Chile)
31-7	10:30	MB	2.9	013	PERCEPCIÓN Y ATENCIÓN. CLAVES DEL DISEÑO Y LA COMUNICACIÓN	Taller (TP)	Beatriz Matteo	Universidad de Palermo (Argentina)
31-7	10:30	MB	SUM	014	TODO SOBRE LA TECNOLOGÍA PDF Y COMO IMPACTA LA DIGITALIZACIÓN EN LA GRAFICA	Taller (TP)	Gabriel Menta	Acroworld-AcroGroup (Argentina)
31-7	10:30	MB	3.11	015	CREATIVIDAD APLICADA A LA GENERACIÓN DE PRODUCTOS	Taller (TP)	Gabriel Mirocznyk	Universidad de Palermo (Argentina)
31-7	10:30	MB	1.9	016	LA CAPACIDAD DE DIBUJAR: UN ATRIBUTO BÁSICO PARA EL DESARROLLO Y LA CONSOLIDACIÓN DE LA CREATIVIDAD	Taller (TP)	Mabel Parada	Universidad de Palermo (Argentina)
31-7	10:30	MB	4.5	017	OTRA MIRADA SOBRE LA IMAGEN. EL SENTIDO PERDIDO	Taller (TP)	Elsa Pesce	Universidad de Palermo (Argentina)

31-7	10:30	MB	4.9	018	PROPUESTAS CREATIVAS PARA LA REPRESENTACIÓN DEL FIGURÍN DE MODA	Taller (TP)	Laura Valoppi	Universidad de Palermo (Argentina)
31-7	10:30	MB	4.4	019	EL PROCESO DE DISEÑO EN EL DISEÑO DE INTERIORES (DISEÑO DE STANDS)	Taller (TP)	Nancy Fajgenblat	Universidad de Palermo (Argentina)
31-7	10:30	JJ	3.5	020	CULTURA Y DISEÑO ISLAMICO	Conferencia (TP)	Leonardo Garabieta	Argentina
31-7	10:30	JJ	3.1	021	PRODUCTOS CONGO, DISEÑO DE TECNOLOGÍAS EN COMUNICACIÓN Y PROGRAMAS ALADI	Conferencia (PyD)	Luis Sorgentini	Centro Promotor del Diseño CEPRODI (Argentina)
31-7	10:30	JJ	4.4	100	LA IMPORTANCIA DE ESTRUCTURAR BIEN LOS PROYECTOS. UNA AYUDA PARA LOS EMPRENDE-DORES DE DISEÑO	Seminario (PyD) CON INSCRIPCIÓN PREVIA	Diego Bresler	Argentina
31-7	10:30	MB	5.9	297	USABILIDAD, NAVEGABILIDAD, VISUABILIDAD. FUNDAMENTACIÓN ELEMENTAL Y BÁSICA PARA UN DESARROLLO MULTIMEDIAL	Taller (TP)	Paola Fraticola	Universidad de Palermo (Argentina)
31-7	10:30	MB	3.6	299	TENDENCIAS EN EL CINE. GANGSTERS Y POLICIAL NEGRO	Taller (TP)	Paula Menajovsky	Universidad de Palermo (Argentina)
31-7	11:00	JJ	AUD	022	IDENTIDAD REGIONAL Y DISEÑO (I)	Conferencia (TP) Invitado de Honor	Ruth Klotzel	Brasil
31-7	12:00	JJ	1.2	023	DISEÑO Y COMERCIALIZACION DE LA "A" A LA "Z"	Conferencia (TP)	Patricio J. L. Horischnik	Azienda (Argentina)
31-7	12:00	JJ	2.2	024	LA CALIGRAFIA COMO PROFESION	Conferencia (TP)	Betina Naab y María Eugenia Roballos	Roballos/Naab. Caligrafía (Argentina)
31-7	12:00	JJ	2.3	025	BIONICA, METODOLOGIA E INNOVACION	Conferencia (TP)	Rodolfo Coronado Recabal	Universidad Central, Universidad UNIACC, Universidad Santo Tomás y AIEP (Chile)
31-7	12:00	JJ	2.4	026	LOS DERECHOS DE LOS NIÑOS. UNA PROPUESTA DESDE EL COLOR	Conferencia (TP)	Sandra P. Rendón Restrepo	Universidad del Área Andina (Colombia)
31-7	12:00	JJ	3.2	027	DENDRITA PUBLICACIÓN DE DISEÑO INDUSTRIAL	Conferencia (TP)	J. Naranjo Castillo, J. Muñoz Alvis, A. Ruiz Bermúdez y J. Galindo Urrego	Universidad Nacional de Colombia (Colombia)
31-7	12:00	JJ	2.1	028	CREATIVIDAD, INNOVACIÓN Y DISEÑO ESTRATÉ-GICO: HERRAMIENTAS DE COMPETITIVIDAD	Conferencia (TP)	Jorge Emilio Franco, Holby Muñoz y Luis Lesmes	Universidad Autónoma de Colombia (Colombia)
31-7	12:00	JJ	3.5	029	PRIMER TALLER INTERESCUELAS LATINOAMERICANAS DE DISEÑO (...)	Conferencia (TP)	Adrián Candelmi (Argentina); Ricardo Pérez Rivera y Pamela Gatica (Chile), Diego Giovanni Bermúdez Aguirre (Colombia), Jimena García (Paraguay) (Universidad Santo Tomás-Pontificia Universidad Javeriana-Fundación Universitaria del Área Andina-Uni)	
31-7	12:00	JJ	3.4	030	INOVAÇÃO EM DESIGN	Conferencia (TP)	Róber Botelho y Rita Engler	Universidade do Estado de Minas Gerais (UEMG) / Escola de Design (ED) (Brasil)

31-7	12:00	JJ	4.2	031	REMIX URBANO O LA PERTINENCIA DEL DISEÑO EN LA CIUDAD	Conferencia (TP)	Federico Sanchez Villaseca	Universidad Diego Portales - (Chile)
31-7	12:00	JJ	3.1	032	EL DISEÑO, LA DIRECCIÓN DE ARTE Y EL CINE	Conferencia (TP)		LaDobleA. Espacio Círculo de Creativos Argentinos (Argentina)
31-7	12:00	JJ	4.1	033	PRINCIPIOS PARA EL POSICIONAMIENTO DE SITIOS DE INTERNET EN BUSCADORES	Conferencia - (PyD)	Sebastián Kirschenbaum	Watanave (Argentina)
31-7	12:00	JJ	4.4	101	INNOVACIÓN EN DISEÑO	Seminario (PyD) CON INSCRIPCIÓN PREVIA	Pedro Reissig	Vacavaliante SRL (Argentina)
31-7	14:00	MB	5.9	034	¿CÓMO LEEMOS LAS MARCAS? ANÁLISIS Y EVALUACIÓN DE LOS SIGNOS DE IDENTIDAD VISUAL	Taller (TP)	Javier Bernardo	Universidad de Palermo (Argentina)
31-7	14:00	MB	3.6	035	REALIZACIÓN DE UN CORTOMETRAJE: TRABAJO EN EQUIPO - ROLES	Taller (TP)	Néstor Borrioni	Universidad de Palermo (Argentina)
31-7	14:00	MB	2.11	036	ESCENARIOS CONTEMPORÁNEOS Y LAS SEMIOS-FERAS DE PRODUCTO (...)	Taller (TP)	Germán Charum Sánchez y Jairo Leal	Universidad Autónoma de Colombia (Colombia)
31-7	14:00	MB	3.11	037	¿TÉCNICA VERSUS ESTÉTICA O TÉCNICA MÁS ESTÉTICA? DISYUNTIVA EN LA ESENCIA (...)	Taller (TP)	Carlos A. Fernández	Universidad de Palermo (Argentina)
31-7	14:00	MB	2.3	038	INTRODUCCIÓN A LA PRODUCCIÓN DE CINE PUBLICITARIO	Taller (TP)	Martín Greco	Universidad de Palermo (Argentina)
31-7	14:00	MB	3.9	039	DE LA PALABRA A LA IMAGEN CREATIVA. RECREANDO ESCENAS ISABELINAS	Taller (TP)	Rony Keselman y Catalina Artesi	Universidad de Palermo (Argentina)
31-7	15:00	MB	AUD	040	DISEÑO LATINOAMERICANO ACTUAL: CARACTERÍSTICAS ESTILÍSTICAS (...)	Conferencia (TP) Invitado de Honor	Felipe Taborda	Brasil
31-7	15:00	MB	1.9	041	LECTURA CREATIVA Y PERSPECTIVA DE LAS FORMAS	Taller (TP)	Alejandro Abaca	Universidad de Palermo (Argentina)
31-7	15:00	MB	4.4	042	DISEÑO Y UTOPIA EN LAS SOCIEDADES CONTEMPORÁNEAS	Taller (TP)	Silvia Berkoff	Universidad de Palermo (Argentina)
31-7	15:00	MB	2.9	043	LOS HOTELES Y SU DISEÑO [EN LA PERSPECTIVA DE INTERIORISTAS, ARQUITECTOS (...)]	Taller (TP)	Roberto Céspedes	Universidad de Palermo (Argentina)
31-7	15:00	MB	2.6	044	CREATIVIDAD Y ARTE	Taller (TP)	Susana Crosa	Universidad de Palermo (Argentina)
31-7	15:00	MB	SUM	045	EL DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN NO VERBAL	Taller (TP)	Sergio Rulicky y Martín Cherny	Universidad de Palermo (Argentina)
31-7	15:00	MB	4.5	046	INFOGRAFIA INTERACTIVA	Taller (TP)	Jimena Toledo	Universidad de Palermo (Argentina)
31-7	15:00	MB	4.9	047	LA PRENDA EXPERIMENTAL. TRANSFORMACIÓN DE UNA PRENDA	Taller (TP)	Laura Valoppi	Universidad de Palermo (Argentina)
31-7	15:30	JJ	2.2	048	LOS OBJETOS ANTES DE LOS PRODUCTOS / PATRIMONIO INDUSTRIAL E INNOVACION	Conferencia (TP)	Paolo Bergomi	Asociación Latinoamericana de Diseño / ALADI(Argentina)

31-7	15:30	JJ	2.3	049	DESDE LA DOCENCIA Y LA INVESTIGACIÓN FOTOGRÁFICA: LA TRANSPOSICIÓN (...)	Conferencia (TP)	Alejandra Niedermaier	Argentina
31-7	15:30	JJ	1.2	050	ASPECTOS LEGALES E IMPOSITIVOS RELACIONADOS CON EL EJERCICIO PROFESIONAL	Conferencia (TP)	Raul Carlos Drelichman	Universidad Maimonides. Escuela de Comunicacion Multimedial (Argentina)
31-7	15:30	JJ	3.2	051	CODIGOS DE COLOR: ¿COMO IDENTIFICARLOS? ¿COMO SE LOS INDICO AL IMPRESOR?	Conferencia (TP)	Patricia Marta Liceda	Pedro Weinstock y Cia SA. Responsable de Producto Pantone (Argentina)
31-7	15:30	JJ	2.4	052	LAS CUATRO CARAS DE LA MARCA: UNA MIRADA INTERDISCIPLINARIA DEL (...)	Conferencia (TP)	Elda Llamas	Ideobrand Titular (Argentina)
31-7	15:30	JJ	2.1	053	HIPERREALISMO VECTORIAL	Conferencia (TP)	Antonio Palacios Villacorta	killthepixelnow (Perú)
31-7	15:30	JJ	3.5	054	DISEÑAR CON NUEVOS MATERIALES: GUADUA, UNA ALTERNATIVA SOSTENIBLE	Conferencia (TP)	Sandra Castellanos Alvarado	Colombia
31-7	15:30	JJ	3.4	055	DISEÑO Y RESPONSABILIDAD SOCIAL: UNA PROPUESTA MULTIMEDIAL PARA NIÑOS (...)	Conferencia (TP)	Ninón Jegó-Araya	Universidad del Bío Bío (Chile)
31-7	15:30	JJ	4.2	056	LOS TEXTILES AUTONOMOS Y LA BIOMECANICA	Conferencia (TP)	Margarita Baquero Alvarez	Universidad Pontificia Bolivariana(Colombia)
31-7	15:30	JJ	4.1	057	PROGRAMACIÓN Y DRAMATURGIA EN OBJETOS HIPERMEDIALES EN LA ÉPOCA DE LA (...)	Conferencia (TP)	Jorge Mario Zuleta Arrieta	Colombia
31-7	15:30	JJ	3.1	058	LENGUAJE ARGENTINO: IDENTIDAD EN LA FORMA DE VESTIR DE LOS ARGENTINOS	Conferencia (TP)	Luz Moyano	Diario La Nación (Argentina)
31-7	15:30	JJ	4.4	099	HERRAMIENTAS DE PROMOCIÓN COMERCIAL DE LA FUNDACIÓN EXPORTAR PARA (...)	Seminario (PyD) CON INSCRIPCIÓN PREVIA	Marisa Bircher y Liliana Herrera	Fundación Export AR. (Argentina)
31-7	17:00	JJ	3.1	059	DISEÑO INTERACTIVO. REALIDADES Y DESAFIOS	Conferencia (TP)	S. Caramés y A. Lazos	InTacto (Argentina)
31-7	17:00	JJ	2.4	060	EVENTO Y METAFORA. EL USO DE LA METAFORA EN EL EVENTO INSTITUCIONAL	Conferencia (TP)	Dan Colter	Jauja eventos corporativos (Argentina)
31-7	17:00	JJ	2.1	061	COMO IMPACTA LA DIGITALIZACION ACROBAT Y PDF EN EL DISEÑO GRAFICO	Conferencia (TP)	Gabriel Menta	Acroworld (Argentina)
31-7	17:00	JJ	1.2	062	INSPIRACION Y EXITO - ESTRATEGIA DE EMPRENDEDORES	Conferencia (TP)	Federica Tojo	Federica Tojo (Argentina)
31-7	17:00	JJ	2.2	063	DEBERIAMOS HACER MAS FRASES DE RADIO,NO?	Conferencia (TP)	Juan Carlos Varela	(La Pirada Latam (Argentina)
31-7	17:00	JJ	2.3	064	MODELO ECOTECNOLOGICO (ME) PARA LA PRODUCCION ARTESANAL EN LOS OFICIOS (...)	Conferencia (TP)	Juan C. Pacheco Contreras	Pontificia Universidad Javeriana (Colombia)
31-7	17:00	JJ	3.2	065	CREANDO MARCAS, CREANDO LETRAS, CREANDO LIBROS	Conferencia (TP)	John Moore	Venezuela
31-7	17:00	JJ	3.5	066	DISEÑO Y CULTURA - TRES VISIONES	Conferencia (TP)	Guillermo Goldschmidt	Fundación Proa (Argentina)
31-7	17:00	JJ	4.2	067	TECNOLOGÍA Y MARKETING EN LA MODA	Conferencia (TP)	Rocio Lecca Rivera	CEOP Escuela Chio Lecca (Perú)

31-7	17:00	JJ	3.4	068	IMPLEMENTACIÓN DE LA TEORÍA DE LOS CUASICRISTALES EN LA PEDAGOGÍA DEL DISEÑO	Conferencia (TP)	Alejandro Rubiano Mejía	Universidad Autónoma de Colombia (Colombia)
31-7	17:00	MB	AUD	069	LA CULTURA Y EL PRECIO DE SU AUSENCIA (I)	Conferencia (TP) Invitado de Honor	Norberto Chaves	Argentina
31-7	17:00	JJ	4.1	102	EMPRENDIMIENTOS GOURMET EXITOSOS. EL PROCESO COMPLETO (...)	Seminario (PyD) CON INSCRIPCIÓN PREVIA	Martín Blanco y Damián del Visso	Moebius Marketing - Estudio Visso (Argentina)
31-7	17:00	JJ	4.4	103	EL DISEÑO COMO NEGOCIO, LA CREACIÓN DE ESTUDIOS DE DISEÑO	Seminario (PyD) CON INSCRIPCIÓN PREVIA	Jorge Piazza	Editorial CommTOOLS (Argentina)
31-7	18:00	MB	2.6	070	DISEÑAR INDUMENTARIA CON MATERIALES NO CONVENCIONALES. IMPLICANCIA Y ROL (...)	Taller (TP)	Eugenia Aryan	Universidad de Palermo (Argentina)
31-7	18:00	MB	1.9	071	EXPERIMENTACIÓN DE TÉCNICAS Y MATERIALES. INVESTIGACIÓN DE LAS MÚLTIPLES (...)	Taller (TP)	Carla Ferrari	Universidad de Palermo (Argentina)
31-7	18:00	MB	4.4	072	COOL HUNTERS: ¿DESCUBRIDORES DE MODAS... O PARTE DE ELLAS?	Taller (TP)	Gabriela Finkielsztain	Universidad de Palermo (Argentina)
31-7	18:00	MB	3.9	073	PROCESO CREATIVO	Taller (TP)	Yamila Grandi	Universidad de Palermo (Argentina)
31-7	18:00	MB	3.6	074	CREACIÓN DE PERSONAJES DE HISTORIAS AUDIOVISUALES	Taller (TP)	Alberto Harari	Universidad de Palermo (Argentina)
31-7	18:00	MB	4.9	075	EL FIGURÍN COMO PROPUESTA VISUAL EXPRESIVA. CLAVES PARA EXPRESAR (...)	Taller (TP)	Leticia Lapeña	Universidad de Palermo (Argentina)
31-7	18:00	MB	2.9	076	PHOTOSHOP®, MASK EXPOSED	Taller (TP)	Marcelo Monzon	Photomagazine (Argentina)
31-7	18:00	MB	2.11	077	CREACIÓN DE PRODUCTO. LA INNOVACIÓN EN EL DISEÑO DE MOBILIARIO	Taller (TP)	Ariel Palacio	Universidad de Palermo (Argentina)
31-7	18:00	MB	5.9	078	STORYLINE. CONTAR EN POCAS PALABRAS	Taller (TP)	Lucas Santa Ana	Universidad de Palermo (Argentina)
31-7	18:00	MB	3.11	298	TENDENCIAS EN EL ARTE LATINOAMERICANO	Taller (TP)	Silvia Gago	Universidad de Palermo (Argentina)
31-7	18:30	JJ	2.1	079	IDENTIDAD CORPORATIVA	Conferencia (TP)	Javier Bernardo	Bernardo + Celis (Argentina)
31-7	18:30	JJ	2.3	080	EL IMPACTO ECONOMICO Y LA PROMOCION DEL DISEÑO EN ESPAÑA	Conferencia (TP)	Elisa Sáinz	Sociedad Estatal DDI (España)
31-7	18:30	JJ	1.2	081	EL DISEÑO DE LAS ORGANIZACIONES DE DISEÑO	Conferencia (TP)	Fernando Diego Del Vecchio	FDV Estrategia & Management (Argentina)
31-7	18:30	JJ	3.2	082	DISEÑO DE PRODUCCION PARA CINE Y TELEVISION	Conferencia (TP)	Diego Dieguez	3DN S. A. (Argentina)
31-7	18:30	JJ	2.2	083	DISEÑO DE IMAGEN TURISTICA DE UNA CIUDAD. CITY MARKETING	Conferencia (TP)	Fernando Schiumerini y Carlos Campi	Café Imagen (Argentina)
31-7	18:30	JJ	2.4	084	CULTURA VISUAL EN EL ESPACIO URBANO - EXPLORAR, DISEÑAR, INTERVENIR	Conferencia (TP)	Bárbara Echevarría	Argentina

31-7	18:30	JJ	3.5	085	PRESETACION DEL LIBRO: MANUAL DE DISEÑO CORPORATIVO (...)	Conferencia (TP)	Fabio Gavin-Häuser	Nobuko (Argentina)
31-7	18:30	JJ	4.2	086	DISEÑO, CONSUMO Y LOS COMPROMISOS DE LA DISCIPLINA	Conferencia (TP)	Marco Sanguinetti y Daniel Wolf	Sanguinetti Wolf Industrial Diseño (Argentina)
31-7	18:30	JJ	3.4	087	LA CREATIVIDAD, UN ESPACIO NECESARIO EN EL DISEÑO INDUSTRIAL	Conferencia (TP)	Luis Lesmes, Jorge Franco y Holby Muñoz	Universidad Antonio Nariño (Colombia)
31-7	18:30	JJ	3.1	088	PRESENCIA DE LOS TEXTILES PRECOLOMBINOS DEL PERÚ, EN LAS PASARELAS DEL (...)	Conferencia (TP)	Silvia Campodonico	Chio Lecca Fashion School (Perú)
31-7	18:30	JJ	4.1	104	METODOLOGÍA Us2. UNIVERSAL SENSE SEARCHER	Seminario (PyD) CON INSCRIPCIÓN PREVIA	Gustavo Lento Navarro	Universidad de Palermo (Argentina)
31-7	18:30	JJ	4.4	105	¡CONTRATOS PARA EL DISEÑO! CONOCIENDO TU POTENCIAL COMO NEGOCIADOR	Seminario (PyD) CON INSCRIPCIÓN PREVIA	Luciano Rodríguez Alcalá	Legales del Diseño (Argentina)
31-7	20:00	JJ	3.1	089	COMO LA TECNOLOGÍA AMPLIA LAS FRONTERAS DEL DISEÑO	Conferencia (TP)	Ezequiel Bardas	Xerox (Argentina)
31-7	20:00	JJ	2.1	090	CRISIS EN EL DISEÑO	Conferencia (TP)	Jorge Piazza	Editorial CommTools y RedArgenta (Argentina)
31-7	20:00	JJ	2.4	091	SI FUESE UNA SILLA SERIA UNA EAMES PLYWOOD CHAIR. SOY UN ESTUDIO (...)	Conferencia (TP)	Roy García y Sebastián D'Ovidio	Rock Instrument Bureau (Argentina)
31-7	20:00	JJ	1.2	092	LOS NUEVOS ESCENARIOS EN EL DISEÑO DE PRODUCTOS, UNA VISION DESDE LA (...)	Conferencia (TP)	Germán Charum Sánchez y Jairo Leal Palacio	Universidad Autónoma de Colombia (Colombia)
31-7	20:00	JJ	3.2	093	LA PANTALLA, DE LO LOCAL A LO GLOBAL	Conferencia (TP)	Juan A. de la Rosa Munar	Universidad Nacional de Colombia (Colombia)
31-7	20:00	JJ	4.2	094	¿POR QUE TOMAMOS FOTOGRAFIAS?	Conferencia (TP)	Carlos Alberto Fernández	Universidad de Palermo (Argentina)
31-7	20:00	JJ	2.2	095	CUERPO VS. MODA - ASUNTO CLAVE EN LA CONSTRUCCIÓN DE PRENDAS DE VESTIR	Conferencia (TP)	Lucy Alejandra Gutierrez Rengifo	Universidad del Área Andina (Colombia)
31-7	20:00	JJ	3.5	096	DISEÑAR MARCAS GRAFICAS, 12 CONCEPTOS BASICOS	Conferencia (TP)	Fabián Carreras	Fabián Carreras (Argentina)
31-7	20:00	JJ	3.4	097	PLANTAS NATIVAS EN EL PAISAJE DISEÑADO	Conferencia (TP)	G. Burgueño y A. Giudici	Grupo BG (Argentina)
31-7	20:00	JJ	2.3	098	LA INVISIBILIDAD FEMENINA EN EL DISEÑO: DESDE LA BAUHAUS HASTA (BRASIL)	Conferencia (TP)	Ana Maria Rebello y Ana Beatriz Pereira de Andrade	Universidade Estácio de Sá (Brasil)
31-7	20:00	JJ	4.4	106	MARISA KOIFMAN COMUNICACIÓN ESTRATÉGICA. POSICIONAMIENTO Y COMUNICACIÓN (...)	Seminario (PyD) CON INSCRIPCIÓN PREVIA	Gladys Ameri	Marisa Koifman Comunicación Estratégica (Argentina)
31-7	20:00	JJ	4.1	107	DISEÑO DE EXPERIENCIAS: EL DISEÑO APLICADO A LA COMERCIALIZACIÓN	Seminario (PyD) CON INSCRIPCIÓN PREVIA	P. Becerra, S. Fábregas y C. Offenhenden	CMD- Instituto Metropolitano de Diseño e Innovación (Argentina)

MIÉRCOLES 1 DE AGOSTO 2007

DIA	HORA	SEDE	AULA	CÓDIGO	ACTIVIDAD	TIPO DE ACTIVIDAD	EXPOSITOR	EMPRESA – INSTITUCION - PAIS
1-8	10:30	JJ	4.4	100	LA IMPORTANCIA DE ESTRUCTURAR BIEN LOS PROYECTOS. UNA AYUDA PARA LOS (...)	Seminario (PyD) CON INSCRIPCIÓN PREVIA	Diego Bresler	Argentina
1-8	10:30	JJ	4.1	108	ESTRATEGIA + MANAGMENT = RENTABILIDAD CON CRECIMIENTO	Conferencia (PyD)	Jesús María Fabeiro	FBS (Argentina)
1-8	10:30	JJ	2.3	109	UAP: FORMATOS ESTÁNDARES DEL IAB. ESTRATEGIAS DE COMUNICACIÓN EN LOS (...)	Conferencia (TP)	Matias Feldman	Workroom - Espacio IAB (Argentina)
1-8	10:30	JJ	2.4	110	ESTRUCTURAS ADAPTABLES	Conferencia (TP)	Ricardo Franco Medina	Universidad de Bogotá Jorge Tadeo Lozano (Colombia)
1-8	10:30	JJ	3.1	111	BRAND PACKAGING	Conferencia (TP)	Diego Giaccone	Giaccone SURe (Argentina)
1-8	10:30	JJ	3.5	112	IMAGINARIO DO MANGA POR QUE OS JOVENS (BRASIL)EIROS LEEM MANGA?	Conferencia (TP)	Mônica Lima de Faria	Pontificia Universidade Católica do Rio Grande do Sul - PUCRS (Brasil)
1-8	10:30	JJ	2.2	113	DIFICIL DE USAR: LA INTERFASE HUMANA COMO ELEMENTO DE DISEÑO (...)	Conferencia (TP)	Cecilia Wacholder	D'Alessio y Wacholder (Argentina)
1-8	10:30	JJ	2.1	114	NARCISOS Y APOCALÍPTICOS	Conferencia (TP)	Gustavo Lento Navarro	Universidad de Palermo (Argentina)
1-8	10:30	JJ	3.4	115	HACIA UN MODELO PEDAGOGICO DESDE UNA PERSPECTIVA DIDACTICA DEL DISEÑO (...)	Conferencia (PyD)	Martha Inés Jaramillo Leyva	Fundación Academia de Dibujo Profesional (Colombia)
1-8	10:30	JJ	4.2	116	CONCURSO ONEDOTZERO	Conferencia (TP)	Gonzalo Fargas	Revista 90+10 (Argentina)
1-8	10:30	JJ	1.2	117	BRAND AMBASSADORS. CRUZANDO LAS FRONTERAS DEL MARKETING (...)	Conferencia (PyD)	Roberto Sablayrolles	Tasty Concepts (USA)
1-8	10:30	MB	3.6	118	DISEÑO DE PAISAJISMO URBANO. ANÁLISIS DEL ESPACIO COMO RESPUESTA A NECESIDADES	Taller (TP)	Patricia Casco y Edgardo Ruiz	Universidad de Palermo (Argentina)
1-8	10:30	MB	2.11	119	LA CREATIVIDAD A TRAVÉS DEL LENGUAJE FOTOGRÁFICO	Taller (TP)	Andrea Chame	Universidad de Palermo (Argentina)
1-8	10:30	MB	2.6	120	EXPERIMENTACIÓN LUMÍNICA. TEXTURAS PROYECTADAS	Taller (TP)	Luciana Del Mastro	Universidad de Palermo (Argentina)
1-8	10:30	MB	1.9	121	LAS FORMAS NO VISIBLES EN LAS MATEMÁTICAS. LA ARITMÉTICA COMO GENERADORA DE (...)	Taller (TP)	Yamila Garab	Universidad de Palermo (Argentina)
1-8	10:30	MB	5.9	122	DESARROLLO DEL HEMISFERIO DERECHO Y LA CREATIVIDAD	Taller (TP)	Leonardo Garabieta	Universidad de Palermo (Argentina)
1-8	10:30	MB	4.4	123	LA BIÓNICA COMO FACTOR DE INNOVACIÓN EN LA ENSEÑANZA DEL DISEÑO	Taller (TP)	Ricardo Geldres Piumatti	Pontificia Universidad Católica del Perú (Perú)
1-8	10:30	MB	4.9	124	MOLDERÍA EXPERIMENTAL	Taller (TP)	Lorena González	Universidad de Palermo (Argentina)

1-8	10:30	MB	SUM	125	INTRODUCCIÓN AL BLOGGING: NUEVOS MEDIOS DE EXPRESIÓN PARA PROFESIONALES (...)	Taller (TP)	Nancy Kulfas	Universidad de Palermo (Argentina)
1-8	10:30	MB	2.9	126	CREATIVIDAD, INNOVACIÓN Y TENDENCIAS DE CONSUMO EN LA "VIDA DIGITAL"	Taller (TP)	Adriana Tombolini	Universidad de Palermo (Argentina)
1-8	10:30	JJ	3.2	127	EL DISEÑO, LA DIRECCIÓN DE ARTE Y LA FOTOGRAFÍA	Conferencia (TP)	Andy Cherniavsky	Estudio ACH. Espacio Círculo de Creativos Argentinos (Argentina)
1-8	10:30	MB	3.9	181	METODOLOGÍA BIONICA	Taller (TP)	Rodolfo Coronado Recabal	Universidad Central, Universidad UNIACC y AIEP (Chile)
1-8	11:00	MB	AUD	128	IDENTIDAD REGIONAL Y DISEÑO (II)	Conferencia (TP) Invitada de Honor	Ruth Klotzel	Brasil
1-8	12:00	JJ	4.4	101	INNOVACIÓN EN DISEÑO	Seminario (PyD) CON INSCRIPCIÓN PREVIA	Pedro Reissig	Vacavaiiente SRL (Argentina)
1-8	12:00	JJ	2.4	129	DIFICIL MAS NO IMPOSIBLE	Conferencia (TP)	Ariel Chavez y Piero Bona	dificilstudio (Argentina)
1-8	12:00	JJ	4.2	130	PUBLICIDADE, CONSUMO E SOCIEDADE DE MODA	Conferencia (PyD)	Mara Rúbia Sant'anna	Universidade do Estado de Santa Catarina (Brasil)
1-8	12:00	JJ	3.1	131	TIPOGRAFÍA DIGITAL: EL SIGNO DE LOS TIEMPOS POSMODERNOS	Conferencia (TP)	Victor Manuel Martínez Beltrán	Mandarina Diseño (México)
1-8	12:00	JJ	2.2	132	LA ALDEA DEL DISEÑO	Conferencia (TP)	Mihaela Radulescu de Barrio de Mendoza	Pontificia Universidad Católica del Perú (Perú)
1-8	12:00	JJ	2.3	133	EL PERFORMANCE FRENTE A LA BUSQUEDA DE LA IDENTIDAD	Conferencia (TP)	Juan R. Sánchez Espinoza	Universidad de Ciencias Comerciales (Nicaragua)
1-8	12:00	JJ	3.5	134	BREVE APROXIMACION A LOS AFICHES DE LA UNIDAD POPULAR ((CHILE) 1970-1973)	Conferencia (TP)	Mauricio Vico Sánchez	Universidad de Chile - Universidad Tecnológica Metropolitana (Chile)
1-8	12:00	JJ	1.2	135	DISEÑO WEB ESCALABLE	Conferencia (TP)	B. García, S. Giaganti, I. Casinelli Esviza y D. Urrutibehety	VDS Agencia de Comunicación Visual (Argentina)
1-8	12:00	JJ	3.4	136	DISEÑO DESDE LA INDUSTRIA EN ARAS DE LA PRODUCTIVIDAD Y LA INCURSIÓN (...)	Conferencia (TP)	Adrián David Martínez Forero y Álvaro Giraldo	Universidad Autónoma de Colombia (Colombia)
1-8	12:00	JJ	3.2	137	DESIGN: HEAVEN & HELL (SERÁ DICTADA EN INGLÉS, SIN TRADUCCIÓN)	Conferencia (TP)	Andrew L. G. Lewis	Diseño Andrew Lewis (Canadá)
1-8	12:00	JJ	2.1	138	AMO MIS CUENTAS, ODOIO A MIS CLIENTES	Conferencia (TP)	Esteban Ibarra	Guapo (Argentina)
1-8	12:00	JJ	4.1	139	LAS URGENCIAS SOCIALES EN LA ENSEÑANZA Y PRÁCTICA DEL DISEÑO	Conferencia (TP)	Estela Marconi y Juan Frid	Universidad de Buenos Aires (Argentina)
1-8	14:00	MB	2.11	140	EVOLUCIÓN DE UN PRODUCTO INDUSTRIAL . TECNOLOGÍAS Y TIPOLOGÍAS	Taller (TP)	Isidro Carbonero	Universidad de Palermo (Argentina)

1-8	14:00	MB	5.9	141	EMERGENTES E INTELIGENCIA DE CONSUMO, NUEVOS CAMPOS DEL DISEÑO	Taller (TP)	G. Charum Sánchez, A. Otálora y E. Naranjo	Universidad Autónoma de Colombia (Colombia)
1-8	14:00	MB	4.5	142	DA ARQUEOLOGIA DO TRAÇO AO TRAÇO COMPUTADORIZADO	Taller (TP)	Mónica Hôera	Universidade Católica de Santos Facos UNISANTOS (Brasil)
1-8	14:00	MB	3.9	143	EL GUIÓN DE HISTORIETAS. UN SISTEMA DE SISTEMAS	Taller (TP)	Luciana Maruca	Universidad de Palermo (Argentina)
1-8	14:00	MB	2.9	144	TENDENCIA A LOS ESPACIOS EN BLANCO. A VECES SON MÁS IMPORTANTES QUE UNA IMAGEN	Taller (TP)	Carlos Menéndez	Universidad de Palermo (Argentina)
1-8	14:00	MB	3.11	145	DISEÑO DE LOFT Y/O VIVIENDAS ESPECIALES	Taller (TP)	Silvia Porro	Universidad de Palermo (Argentina)
1-8	14:00	MB	4.4	146	SEÑALÉTICA. EL "OTRO ITINERANTE" NECESITA INFORMACIÓN	Taller (TP)	Jorge Tovorovsky	Universidad de Palermo (Argentina)
1-8	15:00	MB	AUD	147	EXPERIMENTACIÓN TEXTIL. TÉCNICAS DE ESTAMPADO	Taller (TP)	Alfredo Larrosa	Universidad de Palermo (Argentina)
1-8	15:00	MB	3.6	148	PENSAMIENTO Y ACCIÓN CREATIVA. GRAMÁTICA DE LA CREATIVIDAD	Taller (TP)	Gabriel Miroczynk	Universidad de Palermo (Argentina)
1-8	15:00	MB	1.1	149	ILUMINACIÓN ESCÉNICA (...)	Taller (TP)	Mauricio Rinaldi	Universidad de Palermo (Argentina)
1-8	15:00	JJ	AUD	150	LA CULTURA Y EL PRECIO DE SU AUSENCIA (II)	Conferencia (TP) Invitado de Honor	Norberto Chaves	Argentina
1-8	15:00	MB	1.9	151	TEXTURA EXPERIMENTAL. TÉCNICAS CREATIVAS PARA LA INTERVENCIÓN TEXTIL	Taller (TP)	Laura Valoppi	Universidad de Palermo (Argentina)
1-8	15:00	MB	SUM	302	INTERACTIVIDAD EN SITIOS DE ALTO IMPACTO. INTRODUCCIÓN AL FLASH ACTIONSSCRIPT	Taller (TP)	Dario Saeed	Universidad de Palermo (Argentina)
1-8	15:00	MB	2.6	304	ANTES DEL MOLDE. FORMAS Y ESPACIOS DE UNA PRENDA	Taller (TP)	Marina Muller	Universidad de Palermo (Argentina)
1-8	15:00	MB	4.9	307	NUEVOS ESCENARIOS PARA EL DISEÑO LATINO. EL FASHION-SHOW COMO NÚCLEO (...)	Taller (TP)	Alejandro Ruiz	Universidad de Palermo (Argentina)
1-8	15:30	JJ	4.4	099	HERRAMIENTAS DE PROMOCIÓN COMERCIAL DE LA FUNDACIÓN EXPORTAR PARA (...)	Seminario (PyD) CON INSCRIPCIÓN PREVIA	Marisa Bircher y Liliana Herrera	Fundación Export AR. (Argentina)
1-8	15:30	JJ	3.4	152	LIBRO ARTE	Conferencia (TP)	Federman Contreras Díaz	Universidad Nacional de Colombia
1-8	15:30	JJ	3.1	153	TU MARCA EN INTERNET: LOS DOMINIOS	Conferencia (TP)	Luis Oviedo Ortiz	Systematic IT Solutions (Argentina)
1-8	15:30	JJ	2.1	154	EL VINCULO CON LA TIPOGRAFIA A TRAVES DE DOS PROCESOS DE CADA DIA: EL DISEÑO (...)	Conferencia (TP)	Teo Reissis	Futurebrand (Argentina)
1-8	15:30	JJ	4.1	155	DESIGN, EDUCAÇÃO, CRIATIVIDADE E AS POSSIBILIDADES DE MEDIAÇÃO DOS (...)	Conferencia (PyD)	A. Santos de Oliveira, N. Silva Teixeira y F. Rodrigues Maciel	Instituto de Ensino Superior FUCAPI-CESF (Brasil)
1-8	15:30	JJ	2.2	156	DISEÑO INTEGRAL: REALIDAD E IDENTIDAD LATINOAMERICANA	Conferencia (TP)	G. Cancino Brito y R. Coronado Recabal	Universidad Central. Universidad UNIACC (Chile)
1-8	15:30	JJ	3.2	157	EL BRANDING MITOLOGICO. LAS MARCAS COMO FABRICAS DE FANTASIAS	Conferencia (TP)	Fabián Bautista	CETYS Universidad campus Ensenada (México)

1-8	15:30	JJ	2.3	158	MUCHO MAS QUE PRENSA	Conferencia (TP)	Mariela Ivanier	Verbo Comunicación (Argentina)
1-8	15:30	JJ	2.4	159	PUÑO Y LETRA, MOVIMIENTO SOCIAL Y COMUNICACIÓN GRÁFICA EN (CHILE)	Conferencia (TP)	Eduardo Castillo Espinoza	Escuela de Diseño. Pontificia Universidad Católica de Chile (Chile)
1-8	15:30	JJ	3.5	160	IDENTIDAD, ARTESANÍA Y DESARROLLO	Conferencia (TP)	Germán Silva Valderrama	Universidad Autónoma de Colombia, Universidad Nacional (Colombia)
1-8	15:30	JJ	4.2	161	PSICODELIA PRODUCTUAL - LA ECUACIÓN PARA LA INNOVACIÓN	Conferencia (TP)	Edward Zambrano Lozano	Universidad Autónoma de Colombia (Colombia)
1-8	15:30	JJ	1.2	162	INNOVACION EN DISEÑO	Conferencia (TP)	Pedro Reissig	Vacavaiiente SRL (Argentina)
1-8	17:00	JJ	4.1	102	EMPRENDIMIENTOS GOURMET EXITOSOS. EL PROCESO COMPLETO DE SU IMPLEMENTACIÓN (...)	Seminario (PyD) CON INSCRIPCIÓN PREVIA	Martín Blanco y Damián del Visso	Moebius Marketing - Estudio Visso [Gourmet, food, spirit & wine marketing] (Argentina)
1-8	17:00	JJ	4.4	103	EL DISEÑO COMO NEGOCIO, LA CREACIÓN DE ESTUDIOS DE DISEÑO	Seminario (PyD) CON INSCRIPCIÓN PREVIA	Jorge Piazza	Editorial CommTOOLS (Argentina)
1-8	17:00	JJ	AUD	163	DISEÑO LATINOAMERICANO ACTUAL: CARACTERÍSTICAS ESTILÍSTICAS, CREATIVAS (...)	Conferencia (TP) Invitado de Honor	Felipe Taborda	Brasil
1-8	17:00	JJ	2.2	164	CONSTRUIR CONFIANZA Y SITIOS EN LA WEB. EL CASO LATINLAWS.COM	Conferencia (TP)	Pablo Meites	Meites Web Studio (Argentina)
1-8	17:00	JJ	1.2	165	DISEÑO EDITORIAL 2.0	Conferencia (TP)	Andrea Tamaroff	Randall Stewart Group (Argentina)
1-8	17:00	JJ	2.1	166	EL MARGEN COMERCIAL COMO VALOR DEL DISEÑO	Conferencia (TP)	José María Quirós	Centro de Capacitación & Empresa S.A. (Argentina)
1-8	17:00	JJ	2.3	167	MODOS DO FAZER: CONFIGURAÇÕES NA CULTURA MATERIAL GREGA CLÁSSICA (...)	Conferencia (TP)	Lucía Acar	Universidade Estácio de Sá (Brasil)
1-8	17:00	JJ	3.2	168	UNA IMAGEN DICE MAS QUE 1000 PALABRAS	Conferencia (TP)	Victor Manuel Barrera Rodríguez	Fundación Universitaria del Area Andina (Colombia)
1-8	17:00	JJ	3.4	169	DISEÑO CON RESPONSABILIDAD SOCIAL. CENSO DE LAS COMUNIDADES INDIGENAS (...)	Conferencia (TP)	J. García Ascolani y J. Adrián Jara	Universidad Comunera (Paraguay)
1-8	17:00	JJ	3.5	170	CARÁCTER TIPOGRÁFICO	Conferencia (TP)	María Laura Garrido	Argentina
1-8	17:00	JJ	4.2	171	DISEÑO DE MULTIMEDIA EDUCATIVA	Conferencia (PyD)	L. Lesmes, J. Franco y H. Muñóz	Universidad Autónoma de Colombia (Colombia)
1-8	17:00	JJ	2.4	172	PRODUCTOS ALTERNATIVOS A PARTIR DEL CUERO COMO FIBRA NATURAL	Conferencia (TP)	Juan Cubides Mendoza	Universidad Antonio Nariño (Colombia)
1-8	17:00	JJ	3.1	173	GESTIÓN DE UN PROYECTO EDITORIAL INDEPENDIENTE	Conferencia (TP)	S. Palazzesi, P. Nudel y A. Agosin	Revista Göoo (Argentina)
1-8	18:00	MB	3.9	174	TALLER INEDITORIAL.NUEVO ENFOQUE DEL PROCESO DE DISEÑO EDITORIAL APLICADO (...)	Taller (TP)	Ricardo Acosta García	Argentina
1-8	18:00	MB	SUM	175	LOS SENTIMIENTOS EN LA PUBLICIDAD. EL RECURSO DE APELAR A LOS SENTIMIENTOS	Taller (TP)	Eugenia Álvarez del Valle	Universidad de Palermo (Argentina)

1-8	18:00	MB	3.6	176	ULTIMA TENDENCIA EN CINEMATOGRAFÍA. EL CINE INDEPENDIENTE	Taller (TP)	Lorena Cancela	Universidad de Palermo (Argentina)
1-8	18:00	MB	4.9	177	TEXTURAS. PRODUCCIÓN Y EXPERIMENTACIÓN CON DIFERENTES MATERIALES PARA LA (...)	Taller (TP)	Carla Ferrari	Universidad de Palermo (Argentina)
1-8	18:00	MB	5.9	178	LOS SIETE MANDAMIENTOS DE LA CREATIVIDAD. UNA GUÍA PRÁCTICA PARA (...)	Taller (TP)	Gabriel González Vilches	Universidad de Palermo (Argentina)
1-8	18:00	MB	3.11	179	TALLER DE COMUNICACIÓN REGIONAL: UN DESAFIO MULTICULTURAL	Taller (TP)	Paola Lattuada	Universidad de Palermo (Argentina)
1-8	18:00	MB	AUD	180	FOTOGRAFIA Y REPRESENTACIÓN	Taller (TP)	Hernán Opitz	Universidad de Palermo (Argentina)
1-8	18:00	MB	2.6	182	PENSAMIENTO LATERAL: UN CAMINO HACIA LA CREATIVIDAD	Taller (TP)	Silvana Zamborlini y Gabriela Finkielstain	Universidad de Palermo (Argentina)
1-8	18:00	MB	1.9	183	CREACIÓN DE NUEVAS FORMAS	Taller (TP)	Eduardo Gazzaniga	Argentina
1-8	18:00	MB	2.9	301	FORMATOS DE ARCHIVO EN LA GRÁFICAS BITMAN	Taller (TP)	Mariana Paredes	Universidad de Palermo (Argentina)
1-8	18:00	MB	4.4	309	VIVIR EN COLORES. EL COLOR EN LOS ESPACIOS QUE HABITAMOS Y DISFRUTAMOS	Taller (TP)	Cuca Villanueva y María Inés Nuñez	Universidad de Palermo (Argentina)
1-8	18:30	JJ	4.1	104	METODOLOGÍA Us2. UNIVERSAL SENSE SEARCHER	Seminario (PyD) CON INSCRIPCIÓN PREVIA	Gustavo Lento Navarro	Universidad de Palermo (Argentina)
1-8	18:30	JJ	4.4	105	¡CONTRATOS PARA EL DISEÑO! CONOCIENDO TU POTENCIAL COMO NEGOCIADOR	Seminario (PyD) CON INSCRIPCIÓN PREVIA	Luciano Rodríguez Alcalá	Legales del Diseño (Argentina)
1-8	18:30	JJ	3.5	184	LOS ULTIMOS 25 AÑOS DE LA HISTORIETA ARGENTINA	Conferencia (TP)	Andrés Accorsi	Revista Comiqueando (Argentina)
1-8	18:30	JJ	1.2	185	LA IMPORTANCIA DE ESTRUCTURAR BIEN LOS PROYECTOS	Conferencia (TP)	Diego Bresler	Argentina
1-8	18:30	JJ	3.2	186	COCINA CALIGRÁFICA	Conferencia (TP)	Silvia Cordero Vega	Caligrafiar (Argentina)
1-8	18:30	JJ	2.1	187	DEL FUNDAMENTALISMO MORFOLOGICO AL CONFORT PSICOLOGICO	Conferencia (TP)	Gastón Girod	Estudio Gg Diseño (Argentina)
1-8	18:30	JJ	2.3	189	UM DESIGN EM MOVIMENTO	Conferencia (TP)	Denise Jorge Trindade	Universidade Estacio de Sa Brasil
1-8	18:30	JJ	2.4	190	DESPERTARES. RESCATE DE IDENTIDAD CULTURAL DESDE UNA ESTÉTICA LÚDICA	Conferencia (TP)	Pablo Escobar	Universidad San Sebastián (Chile)
1-8	18:30	JJ	3.1	191	APERTURA DE NUEVOS MERCADOS EN LATINO-AMERICA PARA EL DISEÑADOR DE MODA (...)	Conferencia (TP)	Rocío Lecca Rivera	CEOP Escuela Chio Lecca (Perú)
1-8	18:30	JJ	4.2	192	HISTORIAS DE ÉXITO DE LAS AGENCIAS DE PUBLICIDAD "IN HOUSE", EN LAS (...)	Conferencia (TP)	Norman Velásquez Álvarez	Universidad de Medellín. Centro de Comunicación Gráfica Publicitaria (Colombia)
1-8	18:30	JJ	3.4	193	PROYECTO PEDAGÓGICO DE LA FACULTAD DE DISEÑO Y COMUNICACIÓN DE LA UP	Conferencia (TP)	Cecilia Noriega y Carlos Caram	Universidad de Palermo. Equipo de Gestión Académica (Argentina)

1-8	20:00	JJ	1.2	194	DISEÑO ON LINE VS. ROI - INTERACCIÓN CON EL USUARIO Y PERSUABILIDAD	Conferencia (TP)	Marcelo García Cisneros	InZearch* (Argentina)
1-8	20:00	JJ	4.1	107	DISEÑO DE EXPERIENCIAS: EL DISEÑO APLICADO A LA COMERCIALIZACIÓN	Seminario (PyD) CON INSCRIPCIÓN PREVIA	P. Becerra, S. Fábregas y C. Offenhenden	Centro Metropolitano de Diseño (Argentina)
1-8	20:00	JJ	4.4	106	MARISA KOIFMAN COMUNICACIÓN ESTRATÉGICA. POSICIONAMIENTO Y COMUNICACIÓN (...)	Seminario (PyD) CON INSCRIPCIÓN PREVIA	Gladys Arneri	Marisa Koifman Comunicación Estratégica (Argentina)
1-8	20:00	JJ	3.1	195	EL MARKETING TURÍSTICO EN LA CIUDAD DEL DISEÑO	Conferencia (TP)	Gabriel Klein	Chias Marketing (Argentina)
1-8	20:00	JJ	4.2	196	DISEÑO ESTRATEGICO	Conferencia (PyD)	Martín Mazzoncini	Argentina
1-8	20:00	JJ	3.2	197	PRESENTACION DE LOS RESULTADOS DEL ESTUDIO DE IMPACTO ECONOMICO DEL (...)	Conferencia (TP)	Beatriz Sauret	Subsecretaría de Industria de la Nación - AREA: Plan Nacional de Diseño (Argentina)
1-8	20:00	JJ	2.4	198	UM SECULO EM CARTAZ: CEM ANOS DE GRANDES DESIGNERS	Conferencia (TP)	Lucía Weymar	Universidade Federal de Pelotas (Brasil)
1-8	20:00	JJ	2.2	199	EL USO SUSTENTABLE DEL COLOR EN EL DISEÑO DE ÁMBITOS URBANOS	Conferencia (TP)	Raúl Darío Suárez y María Mercedes Ávila	Facultad de Arquitectura Urbanismo (Argentina)
1-8	20:00	JJ	2.3	200	EL RESURGIMIENTO DE LA ILUSTRACIÓN	Conferencia (TP)	Alberto De Piero y Marcelo Otero	Asociación de Ilustradores Argentinos (Argentina)
1-8	20:00	JJ	2.1	201	IDENTIDAD EDITORIAL DE LAS REVISTAS FEMININAS EN EL MERCADO ARGENTINO (...)	Conferencia (TP)	Daniela Blanco	Revista Tendencia (Argentina)
1-8	20:00	JJ	3.5	202	EL DISEÑO COMO VALOR AGREGADO DEL EMPAQUE CORRUGADO EN LA CADENA (...)	Conferencia (TP)	Herrera Zúñiga Harold	Universidad Antonio Nariño (Colombia)
1-8	20:00	JJ	3.4	203	HOTELES DE DISEÑO	Conferencia (TP)	Alfredo Manuel Lanziano Fuertes	Estudio Integral & Asociados (Argentina)

JUEVES 2 DE AGOSTO 2007

DIA	HORA	SEDE	AULA	CÓDIGO	ACTIVIDAD	TIPO DE ACTIVIDAD	EXPOSITOR	EMPRESA - INSTITUCION - PAIS
2-8	10.30	JJ	4.4	100	LA IMPORTANCIA DE ESTRUCTURAR BIEN LOS PROYECTOS. UNA AYUDA PARA LOS (...)	Seminario (PyD) CON INSCRIPCIÓN PREVIA	Diego Bresler	Argentina
2-8	10.30	JJ	2.3	204	EMPRENDIMIENTOS GOURMET EXITOSOS EL PROCESO COMPLETO DE SU (...)	Conferencia (TP)	Martín Blanco	Moebius Marketing (Argentina)
2-8	10.30	JJ	3.2	205	UNA NARRATIVA VISUAL	Conferencia (TP)	Lucas López y Mauro López	Pump Diseño (Argentina)
2-8	10.30	JJ	2.1	206	¿CONTRATOS PARA DISEÑADORES INDUSTRIALES, GRAFICOS Y PUBLICISTAS?	Conferencia (TP)	Luciano Rodríguez Alcalá	Legales del Diseño (Argentina)
2-8	10.30	JJ	3.4	207	EL DISEÑO INDUSTRIAL DE EQUIPO PARA LA ENSEÑANZA DE CIENCIA: DE LA INVESTIGACIÓN A LA COMERCIALIZACIÓN. UNA (...)	Conferencia (TP)	Humberto Alborno Delgado e Isidro Leyva Alatríste	UNAM Laboratorio de Pedagogía Cognitiva y Aprendizaje de las Ciencias / FACTO Diseño (México)

2-8	10.30	JJ	2.2	208	ETICA, DISEÑO Y POLITICA	Conferencia (TP)	Hugo Salas	Argentina
2-8	10.30	JJ	1.2	209	PRODUCCION GRAFICA EDITORIAL (2.30 hs de duración)	Conferencia (TP)	Dallia Serpe y Gabriel Spregelburd	Latingrafica (Argentina)
2-8	10.30	JJ	3.5	210	O ESCLARECIMIENTO A INDUSTRIA CULTURAL SOB A OTICA DE THEODOR ADORNO	Conferencia (TP)	Artur Lopes Filho	UNISINOS (Brasil)
2-8	10.30	JJ	2.4	211	RECURSEO: UNA PROPUESTA DE ECO-DISEÑO DE PRODUCTOS	Conferencia (TP)	Ricardo Geldres Piumatti	Recurso (Perú)
2-8	10.30	JJ	4.1	212	METODOLOGIAS PARA LA GESTION Y PLANIFICACION ESTRATEGICA DE DISEÑO	Conferencia (PyD)	Luis Ahumada Inostroza	Universidad Santo Tomás (Chile)
2-8	10.30	JJ	4.2	213	LA CREATIVIDAD EN LOS AMBIENTES DE APRENDIZAJE	Conferencia (PyD)	Jesús Alberto Garzón Romero	Servicio Nacional de Aprendizaje – SENA – (Colombia)
2-8	10.30	MB	4.5	214	COMUNICACIÓN PARA MICRO EMPRENDEDORES. TALLER DE COMUNICACIÓN PARA (...)	Taller (TP)	Patricia Iurcovich	Universidad de Palermo (Argentina)
2-8	10.30	MB	SUM	215	INTERNET: PUNTO DE CONVERGENCIA EN LAS TENDENCIAS DEL DISEÑO EN OTROS (...)	Taller (TP)	Raquel Iznola Cusco	Universidad de Palermo (Argentina)
2-8	10.30	MB	2.9	216	LA CREATIVIDAD COMO DESTINO LA PRODUCCIÓN COMO CAMINO	Taller (TP)	Alfio Maccari	Universidad de Palermo (Argentina)
2-8	10.30	MB	1.1	217	LA DIRECCIÓN DE ACTORES Y MODELOS EN FOTOGRAFÍA. TÉCNICAS Y RECURSOS (...)	Taller (TP)	Michel Marcu	Universidad de Palermo (Argentina)
2-8	10.30	MB	2.6	218	TALLER DE CREATIVIDAD PARA DISEÑADORES Y PROFESIONALES DE LA MODA (...)	Taller (TP)	Luz Moyano	Universidad de Palermo (Argentina)
2-8	10.30	MB	4.4	219	INICIACION BIONICA (TALLER 2)	Taller (TP)	Rodolfo Coronado Recabal	Universidad Central, Universidad UNIACC y AIEP (Chile)
2-8	10.30	MB	2.11	220	QUÉ NECESITAN LOS EVENTOS DE LOS NUEVOS DISEÑADORES. OPORTUNIDADES (...)	Taller (TP)	Martín Traina	Universidad de Palermo (Argentina)
2-8	10.30	MB	4.9	221	TEXTURA EXPERIMENTAL. TÉCNICAS CREATIVAS PARA LA INTERVENCIÓN TEXTIL	Taller (TP)	Laura Valoppi	Universidad de Palermo (Argentina)
2-8	10.30	JJ	3.1	222	O DESIGN PARTICULAR NO CONTEXTO GLOBAL	Conferencia (TP)	Ana Fortes	Fortes Taborda Design (Brasil)
2-8	10.30	MB	3.9	306	DISEÑO ABORIGEN: UNA BÚSQUEDA DE LA IDENTIDAD REGIONAL A PARTIR DE (...)	Taller (TP)	Eduardo Gabriel Pepe	Diseñoaborigen Comunicación Visual
2-8	10.30	MB	3.11	308	IMAGEN PROFESIONAL DEL DISEÑADOR. CÓMO CONSTRUIR LA IMAGEN DE UNO MISMO	Taller (TP)	María Laura Spina	Universidad de Palermo (Argentina)
2-8	10.30	MB	5.9	310	EL PRECIO EN DISEÑO: CÓMO CALCULARLO?	Taller (TP)	Alejandra Cristofani	Universidad de Palermo (Argentina)
2-8	11:00	JJ	AUD	311	IDENTIDAD REGIONAL Y DISEÑO (III)	Conferencia (TP) Invitado de Honor	Ruth Klotzel	Brasil

2-8	12.00	JJ	4.4	101	INNOVACIÓN EN DISEÑO	Seminario (PyD) CON INSCRIPCIÓN PREVIA	Pedro Reissig	Vacavaliante SRL (Argentina)
2-8	12.00	JJ	4.2	223	ANÁLISIS DEL PERFIL PRODUCTIVO ARGENTINO AGROINDUSTRIAL Y MERCOSUR (...)	Conferencia (PyD)	Ibar Federico Anderson	Universidad Nacional de La Plata (Argentina)
2-8	12.00	JJ	3.1	224	BLOGS: UNA HERRAMIENTA DE DIFUSION PARA PROFESIONALES DE DISEÑO	Conferencia (TP)	Nancy Kulfas	Argentina
2-8	12.00	JJ	3.2	225	EL DISEÑO: DEL OFICIO A LA PROFESION	Conferencia (TP)	Soto Mancipe, Carlos Roberto y Marcelo Meléndez	Corporación Universitaria UNITEC- Programa de Diseño y Producción Gráfica (Colombia)
2-8	12.00	JJ	4.1	226	EL DISEÑO Y LA COMUNICACION PARA EL DESARROLLO Y LA PROMOCION DE LA CIUDAD	Conferencia (PyD)	Diana Zoraida Castelblanco Caicedo	Universidad Jorge Tadeo Lozano (Colombia)
2-8	12.00	JJ	3.4	227	A EVOLUÇÃO DA UNJUSTRIA DE MODA COM A UTILIZAÇÃO DOS SOTWARES CAD / CAM	Conferencia (TP)	Maria Fabiola Fonseca Mourão	Senai - AABMS (Brasil)
2-8	12.00	JJ	2.1	228	LA GESTION DE DISEÑO COMO FACTOR DE COMPETITIVIDAD	Conferencia (TP)	Juan Carlos Ruiz B.	Pontificia Universidad Javeriana (Colombia)
2-8	12.00	JJ	2.2	229	NO DESIGN, JUST IDEAS	Conferencia (TP)	Carolina Galeano y Francisco Poggi	Galeano · Poggi (Argentina)
2-8	12.00	JJ	3.5	230	DISEÑO INTERACTIVO FOR EXPORT	Conferencia (TP)	Alberto "Kaiser" Sosa	Latin 3 - Espacio IAB (Argentina)
2-8	12.00	JJ	2.4	231	EL STREET ART EN VALPARAÍSO CHILE	Conferencia (TP)	Daniel Marcelli y Marcela Antúnez	Universidad de Playa Ancha (Chile)
2-8	14.00	MB	3.11	232	UN BUEN BRIEF PARA UN BUEN DISEÑO. LA IMPORTANCIA DEL BRIEF EN COMUNICACIÓN	Taller (TP)	Mónica Antúnez	Universidad de Palermo (Argentina)
2-8	14.00	MB	2.11	233	DERECHOS DE AUTOR Y RESPONSABILIDAD INTELECTUAL	Taller (TP)	Germán Charum Sánchez y Luciano Rodríguez Alcalá	Universidad Autónoma de Colombia (Colombia)
2-8	14.00	MB	1.9	234	UN ENVASE PARA UNA ACEITUNA. PACKAGING EXPERIMENTAL	Taller (TP)	Martín Fridman	Universidad de Palermo (Argentina)
2-8	14.00	MB	2.9	235	RHINOCEROS 4.0. NUEVAS HERRAMIENTAS DE DISEÑO	Taller (TP)	Facundo Miri	Robert McNeel & Associates(Argentina)
2-8	14.00	MB	4.4	236	INTRODUCCION AL ECO DISEÑO	Taller (TP)	Maximiliano Zito	Universidad de Palermo (Argentina)
2-8	14.00	MB	3.9	238	LA IMAGEN VISUAL Y EL ESQUEMA CORPORAL: LA EXPERIENCIA DEL CUERPO EN EL ESPACIO	Taller (TP)	Laura Gutman y Alejandra Soto	Universidad de Palermo (Argentina)
2-8	15.00	MB	3.6	237	CREACIÓN DE BANDAS SONORAS	Taller (TP)	Adrián Birlis	Universidad de Palermo(Argentina)
2-8	15.00	MB	SUM	239.	DIAGRAMACIÓN Y ARQUITECTURA DE LA INFORMACIÓN EN SITIOS WEB	Taller (TP)	Milko García Torres	Argentina
2-8	15.00	MB	2.6	240	DISEÑO CREATIVO PARA LA CARACTERIZACIÓN DE PERSONAJES. EL MAQUILLAJE (...)	Taller (TP)	Eugenia Mosteiro	Universidad de Palermo (Argentina)

2-8	15.00	MB	AUD	241	DISEÑO LATINOAMERICANO ACTUAL: CARACTERÍSTICAS ESTILÍSTICAS, CREATIVAS Y (...)	Conferencia Invitado de Honor	Felipe Taborda	Brasil
2-8	15.00	MB	4.9	242	PROPUESTAS CREATIVAS PARA LA REPRESENTACIÓN DEL FIGURÍN DE MODA	Taller (TP)	Laura Valoppi	Universidad de Palermo (Argentina)
2-8	15.00	MB	2.3	243	LA EMPRESA PERSONAL DEL DISEÑO	Taller (TP)	Jorge Silva	Universidad de Palermo (Argentina)
2-8	15.30	JJ	2.1	244	NUEVAS DINAMICAS DE COMUNICACION EN INTERNET: REDISEÑANDO LA INFORMACION (...)	Conferencia (TP)	Mónica Lutzky Susel y Franciso Risso Ubeda	De Palabra Consultora de RR.PP, Prensa e Imagen (Argentina)
2-8	15.30	JJ	3.2	245	ARTESANIA DISEÑADA O DISEÑO ARTESANAL	Conferencia (TP)	Ana María Jaramillo Bernal	INALDE (Colombia)
2-8	15.30	JJ	1.2	246	DISEÑOGAMES	Conferencia (TP)	Augusto Petrone	Three Melons (Argentina)
2-8	15.30	JJ	4.2	247	DEL CONCEPTO AL DISEÑO	Conferencia (TP)	R. Vivanco, S. Tineo y V. Rita	Universidad San Ignacio de Loyola (Perú)
2-8	15.30	JJ	3.4	248	DISEÑO, EVIDENCIA DEL DESARROLLO HUMANO	Conferencia (TP)	Juan Camilo Buitrago Trujillo	Universidad del Valle / Grupo de Investigación en Diseño: Nobus (Colombia)
2-8	15.30	JJ	2.4	249.	LAS IMAGENES DE LA FRONTERA. UNA REVISION DEL ARTE Y DISEÑO EN LA FRONTERA (...)	Conferencia (TP)	Natalia Delgado	CETYS Universidad Campus Ensenada (México)
2-8	15.30	JJ	2.3	250	DISEÑANDO LA EXPRESION HOLISTICA DE UN DISEÑADOR	Conferencia (TP)	Fernando Olea	Instituto Toulouse Lautrec (Perú)
2-8	15.30	JJ	3.5	251	DESIGN E RESPONSABILIDADE SOCIAL	Conferencia (TP)	Thaís Paranhos Nascimento	Universidade Gama Filho (Brasil)
2-8	15.30	JJ	3.1	252	DISEÑAR DIARIAMENTE	Conferencia (TP)	Mercedes Brousson	Diario Generación U (Argentina)
2-8	15.30	JJ	2.2	253	INCERCIÓN DEL DISEÑO INDUSTRIAL COMO DISCIPLINA EN SECTORES INDUSTRIALES (...)	Conferencia (TP)	Juan Daniel Cubides Mendoza	Universidad Autónoma de Colombia (Colombia)
2-8	15.30	JJ	4.1	254	GESTIÓN DE LA PRODUCCIÓN DE INDUMENTARIA CON LINCE INDUMENTARIA	Conferencia (TP)	Norberto Rebequi	Zoo Logic (Argentina)
2-8	17:00	JJ	4.1	102	EMPRENDIMIENTOS GOURMET EXITOSOS. EL PROCESO COMPLETO DE SU (...)	Seminario (PyD) CON INSCRIPCIÓN PREVIA	Martín Blanco y Damián del Visso	Moebius Marketing - Estudio Visso (Argentina)
2-8	17:00	JJ	4.4	103	EL DISEÑO COMO NEGOCIO, LA CREACIÓN DE ESTUDIOS DE DISEÑO	Seminario (PyD) CON INSCRIPCIÓN PREVIA	Jorge Piazza	Editorial CommTOOLS (Argentina)
2-8	17.00	JJ	3.2	255	NUEVO ESCENARIO PARA LAS MARCAS Y LOS MEDIOS	Conferencia (TP)	Leandro Africano	Infobrand (Argentina)
2-8	17.00	JJ	2.3	256	PRESENTACION DE LIBROS DE DISEÑO	Conferencia (TP)	Jorge Filippis	Argentina
2-8	17.00	JJ	2.2	257	LA FLUIDEZ EN EL DISEÑO	Conferencia (TP)	Alejandro Salvo	Sectorgama.com (Argentina)
2-8	17.00	JJ	4.2	258	VIVIR DEL DISEÑO	Conferencia (PyD)	Luis Sorgentini	Milano© La Plata(Argentina)
2-8	17.00	JJ	3.4	259	NARRATIVAS INFOGRAFICAS	Conferencia (TP)	Carlos Martin Riaño Moncada	Universidad Nacional de Colombia
2-8	17.00	JJ	3.5	260	CRITICA IDEOLOGICA DEL PRODUCTO DE DISEÑO COMO SISTEMA DE COMUNICACIÓN (...)	Conferencia (PyD)	Diana Zoraida Castelblanco Caicedo	Universidad Jorge Tadeo Lozano (Colombia)

2-8	17.00	JJ	1.2	261	DE LO PUBLICO Y LO PRIVADO A LA TERCERA ZONA. DISEÑO Y HABITAT URBANO	Conferencia (TP)	Mauricio Chemás Rendón	Universidad del Valle. Facultad de Artes Intergadas (Colombia)
2-8	17.00	JJ	2.4	262	TRES GRANDES DISEÑADORES DEL SIGLO XX: CASSANDRE. FOLON. GLASER	Conferencia (TP)	Blanca Santos	Argentina
2-8	17.00	JJ	3.1	263	MODELOS Y EMOCION: INGREDIENTES DE LA FORMULA	Conferencia (TP)	Álvaro Javier Magaña Tabilo	Universidad Tecnológica Metropolitana / Procorp / Trilab / GED (Chile)
2-8	17.00	JJ	2.1	264	HACIA UN ENFOQUE COGNITIVO DEL DISEÑO INDUSTRIAL: UNA APROXIMACIÓN (...)	Conferencia (TP)	Fernando A. Álvarez Romero	Pontificia Universidad Católica del Ecuador (Ecuador)
2-8	17.00	MB	AUD	265	LA CULTURA Y EL PRECIO DE SU AUSENCIA (III)	Conferencia (TP) Invitado de Honor	Norberto Chaves	Argentina
2-8	18.00	MB	5.9	266	TALLER DE DISEÑO DE LA IMAGEN PERSONAL	Taller (TP)	S. Cornejo y M. Estebecorena	Universidad de Palermo (Argentina)
2-8	18.00	MB	SUM	267	TÉCNICAS DE CREATIVIDAD	Taller (TP)	Leonardo Garabieta	Universidad de Palermo (Argentina)
2-8	18.00	MB	1.9	268	.DECONSTRUCCIÓN DE PRENDAS ¿POR QUÉ CONSTRUIR Y NO DECONSTRUIR?	Taller (TP)	Lorena Gonzalez	Universidad de Palermo (Argentina)
2-8	18.00	MB	4.9	269	DE LA IDEA AL PAPEL ¿CÓMO COMUNICO CREATIVAMENTE MI MENSAJE?	Taller (TP)	Humberto Massa Montano	Universidad de Palermo (Argentina)
2-8	18.00	MB	4.4	270	TALLER DE LA ICOGRAFÍA PREHISPÁNICA PARA LA CREACIÓN DE NUEVOS DISEÑOS	Taller (TP)	Mariana Pizarro	Universidad de Palermo (Argentina)
2-8	18.00	MB	2.6	271	TENDENCIAS EN EL DISEÑO DE PARQUES Y JARDINES. ESCULTURA EN EL PAISAJE	Taller (TP)	Silvina Soria	Universidad de Palermo (Argentina)
2-8	18.00	MB	2.9	272	DUPLA INFOGRAFICA. REDACTORES E INFÓGRAFOS	Taller (TP)	Jimena Toledo y Adolfo Chouhy	Universidad de Palermo (Argentina)
2-8	18.00	MB	2.11	273	EL DISEÑO DEL PAISAJE HOY. UN COMPROMISO ÉTICO CON EL MEDIO AMBIENTE	Taller (TP)	Guillermo Torres	Universidad de Palermo (Argentina)
2-8	18.00	MB	3.6	303	CINE BIZARRO. LO BIZARRO COMO RARO O EXTRAÑO Y NO SÓLO TERROR CLASE B	Taller (TP)	Alberto Farina	Universidad de Palermo (Argentina)
2-8	18.00	MB	3.11	305	LA TRANSFORMACIÓN DEL MAÑANA EN EL DISEÑO DE ENVASES. TENDENCIAS (...)	Taller (TP)	Nestor Pierres	Universidad de Palermo (Argentina)
2-8	18.00	MB	1.1	284	LA ILUMINACIÓN EN EL DISEÑO DE INTERIORES	Taller (TP)	Mauricio Rinaldi	Universidad de Palermo (Argentina)
2-8	18:30	JJ	4.1	104	METODOLOGÍA Us2. UNIVERSAL SENSE SEARCHER	Seminario (PyD) CON INSCRIPCIÓN PREVIA	Gustavo Lento Navarro	Universidad de Palermo (Argentina)
2-8	18:30	JJ	4.4	105	¡CONTRATOS PARA EL DISEÑO! CONOCIENDO TU POTENCIAL COMO NEGOCIADOR	Seminario (PyD) CON INSCRIPCIÓN PREVIA	Luciano Rodríguez Alcala	Legales del Diseño (Argentina)
2-8	18:30	JJ	2.2	274	LA CONSPIRACION DEL RATON	Conferencia (TP)	Ricardo Acosta García	Vicio Visual (Argentina)
2-8	18:30	JJ	3.1	275	EL DISEÑO COMO ALIADO DE LA ILUSTRACION	Conferencia (TP)	Diego "Bianki" Bianchi	Pequeño Editor (Argentina)
2-8	18:30	JJ	4.2	276	SIMBOLISMO GRAFICO, ESPACIAL Y CROMATICO DE MARCAS Y LOGOTIPOS	Conferencia (TP)	Andrea Pol	Branding Simbólico (Argentina)

2-8	18:30	JJ	3.2	277	DISEÑO ARGENTINO EN JAPON	Conferencia (TP)	Rovelli, Lavarello y Oropel	Cancillería Argentina (Argentina)
2-8	18:30	JJ	1.2	278	IDENTIDAD LINEAL DEL DISEÑO EN LA (...)	Conferencia (TP)	Carolina Meroni	Sanyo (Argentina)
2-8	18:30	JJ	2.4	279	TRAS LOS LIMITES DE LA RACIONALIDAD	Conferencia (TP)	Javier E. Jiménez Hurtado	Universidad Antonio Nariño (Colombia)
2-8	18:30	JJ	2.3	280	EL OJO DE IBEROAMERICA 2007	Conferencia (TP)	El Ojo de Iberoamerica	Argentina
2-8	18:30	JJ	3.4	281	DISEÑO GLOBAL: ABRIENDO CAMINOS, HERMANANDO PAISES PARA GENERAR IDEAS	Conferencia (TP)	Mariela Lopazzo, Martín Reyes y Paco Reyes	Cítrico Studio (México)
2-8	18:30	JJ	3.5	282	DISEÑO GRAFICO PARTICIPATIVO: UN ESTUDIO DE CASO	Conferencia (TP)	Haenz Gutierrez Quintana	Universidade Federal de Santa Catarina (Brasil)
2-8	18:30	JJ	2.1	283	RHINOCEROS 4.0. PRESENTACION	Conferencia (TP)	Facundo Miri	McNeel Argentina
2-8	20:00	JJ	4.4	106	MARISA KOIFMAN COMUNICACIÓN ESTRATÉGICA. POSICIONAMIENTO Y COMUNICACIÓN (...)	Seminario (PyD) CON INSCRIPCIÓN PREVIA	Gladys Ameri	Marisa Koifman Comunicación Estratégica (Argentina)
2-8	20:00	JJ	4.1	107	DISEÑO DE EXPERIENCIAS: EL DISEÑO APLICADO A LA COMERCIALIZACIÓN	Seminario (PyD) CON INSCRIPCIÓN PREVIA	P. Becerra, S. Fábregas y C. Offenhenden	Centro Metropolitano de Diseño (Argentina)
2-8	20:00	JJ	4.2	285	DISEÑO Y SEARCHABILITY EN LA WEB	Conferencia (PyD)	M. Barceló y M. Ferreyra	MediaExperts.com.ar (Argentina)
2-8	20:00	JJ	3.5	286	HOTEL 21:30 COLECTIVO DE ARTE	Conferencia (TP)	Horacio Lardiés	Hachetresele (Argentina)
2-8	20:00	JJ	2.2	287	SISTEMAS COMPLEJOS DE IDENTIDAD VISUAL	Conferencia (TP)	Y. Piccolo, R. Amoroso, F. Caballero y J. Carneiro	No-Made (Argentina)
2-8	20:00	JJ	3.1	288	¿CUANTO COBRO?	Conferencia (PyD)	Roberto Sablayrolles	Tasty Concepts (USA)
2-8	20:00	JJ	1.2	289	ANÁLISIS MORFOLÓGICO, UNA PROPUESTA METODOLÓGICA DE DISEÑO	Conferencia (PyD)	Carlos Andrés Córdoba Cely	Universidad de Nariño (Colombia)
2-8	20:00	JJ	3.2	290	PRESENTACIÓN DE LIBRO: DISEÑO IMPRESO	Conferencia (TP)	Silvia Sirkis	Sirkis Diseño (Argentina)
2-8	20:00	JJ	3.4	291	COLOR Y CARNAVAL. APROXIMACIÓN AL CARNAVAL DE BARRANQUILLA DESDE (...)	Conferencia (TP)	Diego Giovanni Bermúdez Aguirre	Fundación Universitaria del Área Andina (Colombia)
2-8	20:00	JJ	2.1	292	DISEÑO ESTRATÉGICO EN LATINOAMÉRICA	Conferencia (TP)	Luis Alfredo Angarita Reyes	Universidad Nacional de Colombia
2-8	20:00	JJ	2.4	293	"HorrAR" CINE DE TERROR MADE IN ARGENTINA	Conferencia (TP)	Marcelo Escobar	Universidad de Palermo (Argentina)
2-8	20:00	JJ	2.3	294	SI LEES SE NOTA	Conferencia (TP)	Eduardo Espinoza	Tipos Libres Estudio de Diseño (México)

VIERNES 3 DE AGOSTO 2007

DIA	HORA	SEDE	AULA	CÓDIGO	ACTIVIDAD	TIPO DE ACTIVIDAD	EXPOSITOR	EMPRESA - INSTITUCION - PAIS
3-8	11:00	SAL	AUD	295	EL DISEÑO NO ES IMPRESCINDIBLE. ES INEVITABLE. NUESTRO OFICIO TERRESTRE (...)	Conferencia (TP) Invitado de Honor	Ronald Shakespear	Argentina
3-8	13:00	SAL	AUD	296	CIERRE DEL EVENTO	Mesa redonda con la presencia de los Invitados de Honor: Felipe Taborda, Ruth Klotzel, Norberto Chaves y Ronald Shakespear		