

VANIDADES

ARGENTINA

**BIANCA
BALTI**

*DOLCE
DIVA*

HABANOS,
GOLF &
WHISKY:
LOS NUEVOS
PLACERES
DE LAS MUJERES

ERICA RIVAS
A solas con la
protagonista de
"Relatos salvajes"

MELENA HOT

EL SECRETO DE
LAS AMPOLLAS

Anticipos de primavera

Todas las tendencias que vienen

23 pesos



Recargo envío al interior: \$ 1,00.
Uruguay: \$ 80,00. Paraguay: Gs. 18.000.



PROMOVER TALENTO

Conocemos a los protagonistas de la siguiente edición de La ciudad de Moda, ciclo de muestras gestado por el Centro Metropolitano de Diseño que se celebrará en el contexto de BAFWeek.

POR MATÍAS TORTELLO



TALITHA

Diseñadora: Cecilia Hernández.

Devota del collage, esta joven presume de una dote única en bordado y estampas. Lo evidencia su última obra, Cabinet de Cefalópodos, de vestidos camiseros, kimonos oversize, minifaldas de guipure, profusos en prints (pulpos, cangrejos) y pedrería. Un voto en favor del preciosismo inherente a Talitha, que esta primavera interpreta motivos marinos bajo un viso surrealista.



LENA MARTORELLO

Diseñadores: Martinica Lena y Joan Martorello. Refugios marítimos de aspecto raído son pilar de Kou 44, una colección que hermana rusticidad con impronta oriental. Técnicas ancestrales de teñido y bordado, como Sashiko y Shibori, se ponen al servicio de líneas orgánicas con aires japoneses. ¿Detalle de rigor? Textiles extraídos de kimonos vintage, en fusión con lino belga, shantung de seda y denim.



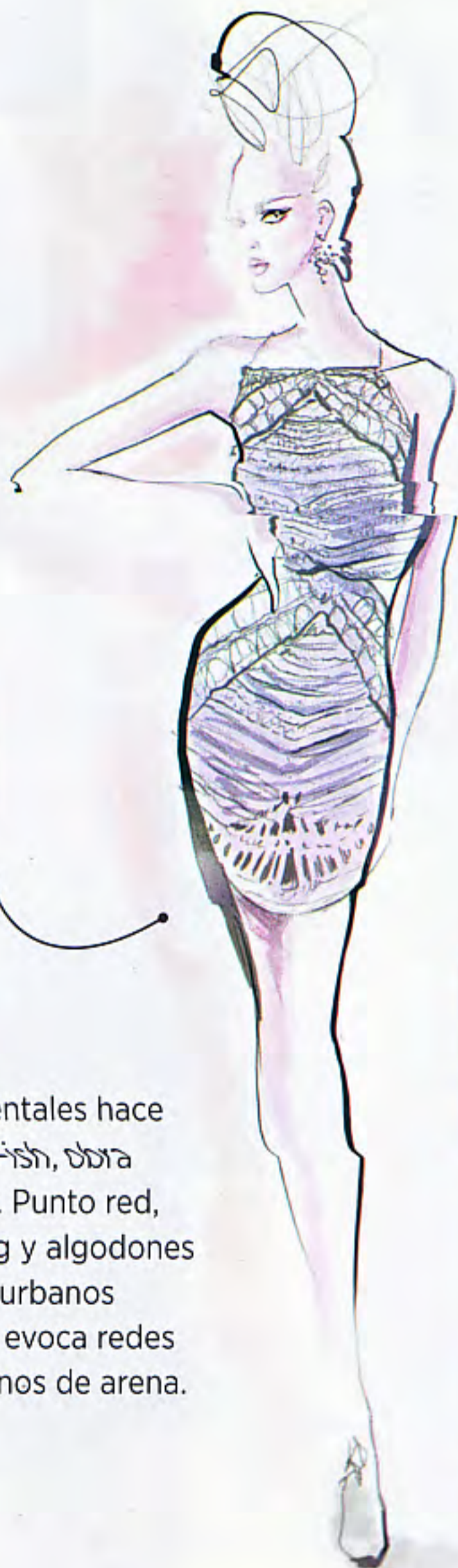
LIDENKO URENKO

Diseñadores: Ana Nava y Nicolás Bertolo. Bajo el nombre de Catarsis, su colección revisita prendas insignia -maxivestidos, leggings, chaquetas sartoriales-, en código urbano. A fuerza de estampas (desarrolladas por Paula Aguirre, diseñadora radicada en Copenhague) y géneros artesanales e industriales (algodón pima, crepe de gasa y cuero), la dupla purifica su impronta y acuña una elegancia moderna.



PAULA LEDESMA

Esta experta en tejidos experimentales hace gala de su savoir-faire con Net Fish, obra inspirada en el universo marino. Punto red, calados, crochet, tramas zig-zag y algodones rústicos componen tanto looks urbanos como couture, cuya morfología evoca redes de pesca, sogas, escamas y granos de arena. Un maridaje sin convenciones.



ENCUENTROS FASHION

Además de los desfiles que se montarán el 13 de agosto en el Pabellón Azul de La Rural, La Ciudad de Moda organizará un ciclo de charlas y conferencias. Derivados de la consigna "Miradas estratégicas en la industria de la moda", los seminarios convocarán a profesionales de renombre (Vero Alfie, Susana Saulquin, entre otros), que versarán sobre aspectos comerciales y sociológicos del vestir. El broche de oro lo aportarán rondas de negocios con buyers de procedencia internacional. Del 13/8 al 15/8, en el Salón Ceibo.