



La zapatera

SOFIA SARKANY

De tal palo... Se integró a la empresa familiar de Ricky Sarkany, su padre, pero con impronta y líneas propias. En sus modelos, que define como artesanales y juveniles, combina arte y diseño.

11330-Styleto Demare (sdmangloria.com)
FOTOS: Ariel Grünberg

Lleva el amor por el calzado en la sangre. Sus abuelos huyeron de Hungría escapando del comunismo ruso y llegaron a Buenos Aires con 60 dólares, un juego de cubiertos de plata, una botella de Vismos (su tía) y sin saber ni una palabra en castellano. La historia familiar cuenta que el abuelo de Sofia Sarkany era escultor y sabía del oficio del zapatero por su padre (el bis-abuelo de ella), de modo que lo más sencillo para arrancar de cero fue empezar a trabajar en un taller de zapatos. Con el tiempo puso su propio taller, donde vendía a otros comerciantes hasta que su hijo, Ricky Sarkany, lo convenció de que tenían que abrir al público. Así crearon la marca Ricky Sarkany (hoy Sarkanya seca), en 1983. Lo cierto es que el año pasado Sofia se sumó a la empresa familiar, que hoy cuenta con locales por todo

el país y es la preferida de famosas como Eugenia Suárez, Luli Ferrnández y Ximena Accardi, entre otras. Sofia es una talentosa artista plástica, tiene 23 años y además de integrar el grupo de diseñadoras de la empresa creó su propia línea, que lleva su nombre y su impronta: "Lo más lindo que me pasa con una intervención del arte en el diseño de calzado. Es más artesanal, más juvenil", cuenta sentada en el show room de Niños, donde están expuestos sus botines y plataformas.

Enamorada del arte, Sofia terminó el secundario y se puso a estudiar diseño de indumentaria en la UADE, pero duró poco. Prefirió ella misma delimitar su camino: "Hice muchos talleres de pintura, diseño y fotografía. También estudié en el Museo de Bellas Artes e hice diseño gráfico en la Universidad de Palermo", menciona y agrega que también viajó a Londres, donde siguió perfeccionándose en el Saint Martins College of Art and

Design. "Soy una fanática de estudiar, no quiero dejar de hacerlo nunca", dice Sofia, quien expuso sus cuadros en el Centro Cultural Recoleta y actualmente prepara la colección de verano de zapatos 2014, la tercera propia.

¿Te costó encontrar tu lugar en la empresa siendo la hija del dueño?
Soy muy autosuficiente y yo sola me ponía una prenda. Pero no por ser la hija de... Trabajo tranquila y en libertad.

¿Cómo plasmas lo artístico en el zapato?

Desarrollo estampas sobre la paleta de colores que uso, que después se plasman en el zapato. No es que me ponga a pintar cada zapato. Trabajo con gabardina, terciopelo...

¿Por qué son tan altos tus diseños? Algunos tacos míden como 14 centímetros.

(Risas) No lo sé. Igual, para esta colección de invierno hice algunos



Arbol genealógico

El apellido Sarkany es húngaro y significa "dragón". Generación tras generación, la llegada de los pioneros al país. Y cómo siguió la posta familiar en el negocio de los zapatos.

