



Sofía Sarkany, hija mayor de Ricky, sorprende con una exposición en el Centro Cultural Recoleta, dedicada al arte de su familia



Plataformas de nueva generación

La sala 8 del Centro Cultural Recoleta nos recibe con una muestra de Sofía Sarkany. La hija mayor de Ricky, el zapatero más famoso, se dio el lujo de ponerle marco a sus dos pasiones: la pintura y el don familiar de vestir los pies con personalidad. Unas 20 plataformas vertiginosas exhibidas junto con las pinturas y un videoarte expresan mucho sobre su vida cotidiana. En sus óleos hay escenas con amigas con un estilo de vida que camina sobre plataformas. "Me inspiré en lo que nos gusta usar con mis amigas, cosas jugadas, colores fuertes." La pintura salpica plantillas y gabardinas blancas que cubren plataformas; las tachas deco-

ran gamuzas, tacos y se convierten en estampa. El arte llega a los zapatos en un momento marcado por el ingreso de Sofía al equipo de diseño de Sarkany, al mismo tiempo que se recibe de diseñadora gráfica y pasa un verano haciendo práctica de Arte Contemporáneo en Central Saint Martins, Inglaterra. Para Ricky esta muestra significa el inicio de una nueva etapa. "Soy la cuarta generación y tiene que haber una quinta. Lo máximo que le puede pasar a un padre es compartir una misma pasión con un hijo." Con su nombre también nace una fragancia: Sofía. El perfume y los zapatos estarán a la venta en todos los locales.