

MOBILIARIO 2

Una ciudad ó un espacio sin mobiliario es un lugar muerto, mudo, vacío.



Se considera al mobiliario como una disciplina técnica que requiere de habilidades como el control de materiales, procesos de fabricación, proveedores, cálculos de estabilidad y ergonomía.

Características principales del mobiliario

Contener

Soportar

Iluminar



CONTENER

En diseño es la característica de ocupar, abarcar o incluir un algo en un producto.

SOPORTAR

En diseño es la función de sostener, trasladar, sujetar, sustentar o mantener un elemento.



ILUMINAR

En diseño es la función de encender, aclarar, irradiar, esclarecer. Iluminar es algo más que proporcionar luz, es modelar, convertir, dirigir, manejar y aplicar ya que tanto la luz natural como la artificial se pueden convertir en un material tangible.



La importancia del mobiliario en el mundo moderno es indiscutible. La mayoría de las actividades que se realizan (descansar, comer, estudiar, etc.), se llevan a cabo con la ayuda de algún mueble. Además, los muebles constituyen una parte muy importante de la decoración del entorno al proporcionar un determinado ambiente y reflejar el estilo de vida de las personas que viven en ella.

Hay dos factores básicos que repercuten sobre el mobiliario: el uso diario y las condiciones ambientales. En este sentido el mobiliario debe:

Resistir: los esfuerzos habituales a los que se verá sometido durante su vida útil sin que éstos afecten a su integridad.

Soportar: sin deterioro las variaciones ambientales de su entorno.

Al igual que la máquina más sofisticada, los muebles que se pueden encontrar en una vivienda han sido diseñados y desarrollados para desempeñar funciones concretas, lo que explica las diferentes características del mobiliario de cada estancia. Su diseño parte del estudio de las necesidades del ser humano y se basa principalmente en los siguientes factores:

Las dimensiones

Están directamente relacionadas con las características físicas de las personas que utilizan el mueble (ergonomía).

Los valores de resistencia

Dependen de las cargas (pesos) que van a soportar o a contener.

El acabado

Depende de las necesidades de resistencia superficial y del aspecto exterior deseado

EJEMPLOS

□ **DISEÑO DE MOBILIARIO**
área diseño de objetos y productos













