

Hola, mi nombre es María Cristal Pourtau, estudio la carrera de Diseño de Ilustración. Voy a presentar el proyecto realizado en la asignatura de Introducción al Lenguaje Visual 1, llevada adelante por la profesora María Belén Tassino. Elegí basarme en Constanza Ruiz, una joven artista, que estudió la carrera de Profesorado en Artes Visuales, y quien, a través de sus dos perfiles de Instagram, **@constanzaruiz.arte** y **@coni.ruiz**, crea contenido, compartiendo desde sus dibujos y fotografías hasta poesías y escritos propios. Busca transmitir su producción desde una mirada sensible, focalizándose en el registro de lo cotidiano y su belleza. Busca que el espectador se sienta identificado de alguna manera y de ahí surja una reflexión o pequeña Epifanía.

A través de este proyecto aprendí muchísimas cosas, no sólo para poner en práctica en el diseño, sino también para ver todo de otro modo, la expresión de los colores, el uso de las tipografías, las estructuras, etc. me ayuda a poder reconocer los contenidos en el lenguaje visual diario (en las publicidades, viendo una peli, en las redes sociales, marcas, etc.). Aprender a ver las cosas de otra forma. También entendí que existe un proceso a la hora de diseñar un mensaje visual y la importancia que éste tiene para la claridad y objetividad de la comunicación.

Durante su desarrollo, me fue difícil realizar ilustraciones de manera digital, ya que nunca antes lo había hecho, esto me llevó a investigar y probar varios programas en busca de lograr la eficiencia. También me costó la comprensión de varias consignas, lo que llevo a que sea corregida repetidas veces por profesora y compañeros, hasta por fin haberlo entendido.

Con respecto a la asignatura y profesora en particular estoy muy contenta. Creo que existió una fuerte exigencia pero que a largo plazo una se da cuenta que era necesaria para fijar los conceptos y aprender a ponerlos en práctica. Personalmente disfruté bastante de leer y mirar el material teórico complementario.

Para concluir, mi afiche va en busca de transmitir la sencillez en la forma de ver la belleza en lo cotidiano de Constanza Ruiz, cuya fuente de inspiración es la naturaleza, los momentos, los afectos, el tiempo, los lugares y las sensaciones que todos estos causan. Transformándolo en arte.

La idea es promocionar a la artista, que al ver el afiche la gente se sienta atraído por el mismo y esto lo lleve a buscar su usuario en redes sociales y/o mirar su portafolio. Y que al conocerla haya un cambio, como lo hubo en mí, en la forma de ver el día a día, resaltando que en el **ver simple** se puede **ver bello**.

Bueno muchas gracias. Doy por concluida la presentación.