

Entornos Digitales / Proyectos Pedagógicos

Guía rápida de entrega para estudiantes

Presentación del Proyecto Pedagógico

En este Proyecto los estudiantes de las asignaturas del área Multimedia Digital vinculan el arte, el diseño, su propia identidad, para crear mundos y personajes articulando los diferentes lenguajes con interacción y coherencia.

¿Cómo se presenta?

Según las asignaturas se presenta:

Categoría Web y aplicación

- Diseño de una página Web (baja complejidad) en HTML y CSS funcionando o archivos digitales del diseño de cada página en formato .jpg.
- Diseño de una página Web (alta complejidad) en HTML y CSS adaptable a dispositivos, funcionando o archivos digitales del diseño de cada página en formato .jpg.
- Diseño de una aplicación o archivos digitales del diseño de la misma en formato .jpg.

Categoría animación y posproducción

- Creación de una animación 2D entregando los archivos fuentes en formato digital y el storyboard con su proceso correspondiente.
- Creación de una animación 3D entregando los archivos fuentes en formato digital y el storyboard con su proceso correspondiente.
- Realización de la posproducción de un video.

Todas las modalidades se entregan en soporte DVD (dos copias) en un sobre contenedor, tamaño A4, papel madera, con rótulo DC pegado en uno de sus extremos.

Se debe entregar dos notas de autoría con sus datos completos y firmadas.

¿Cuándo se presenta?

Se entrega 48 horas hábiles antes del examen final en Palermo Digital: 1º piso, Mario Bravo 1050, de 11 a 20hs.

Red de visibilidad y proyección profesional

Los autores de las producciones profesionales del Proyecto Pedagógico [Entornos Digitales](#) seleccionadas por los profesores y la Facultad son reconocidos con un certificado en el Acto de entrega de Premios “Entornos Digitales” que se realiza en el Aula Magna de la Facultad.

Las producciones profesionales de los estudiantes son seleccionadas cuatrimestralmente por la Facultad y se incluyen en la publicación en formato DVD llamada Digital.dc. A su vez las producciones están disponibles en el [Canal DigitalDC](#) del sitio web de la Facultad como también en el canal de [YouTube digital.dc](#).

Los mejores trabajos del Proyecto Pedagógico Entornos Digitales, con referencia al estudiante autor, son subidos al blog de la asignatura y al blog del profesor respectivo (ver Blogs de las asignaturas del Proyecto Pedagógico [Entornos Digitales](#)). También son publicados en el [periódico](#) de la Facultad y se difunden a través del FB [Multimedia Digital UP](#), en la Comunidad DC 2.0 de la Facultad.

El estudiante interesado en su proyección profesional puede participar con sus mejores producciones realizadas en las asignaturas avanzadas del Proyecto Pedagógico Entornos Digitales presentándolas en el [Foro de Producciones Profesionales](#) y en la [Cumbre de Creatividad y Tendencias](#).

Asimismo, la [Red Digital de Diseño Multimedia Digital](#) se presenta como un espacio de visibilidad, vinculación y proyección de los trabajos de los estudiantes del área con el campo profesional, académico y creativo.

Recomendaciones + info

Más información en el website de Entornos Digitales: palermo.edu/pp/digital

Descargar rótulos y portadas en [Rótulos DC](#).

Consultas: proyectospedagogicosdc@palermo.edu

Ver blogs de las asignaturas de [Entornos Digitales](#)

Asignaturas participantes**Categoría Web y aplicación**

Diseño de Imagen y Sonido I (023093)

Diseño de Imagen y Sonido II (023094)

Diseño de Imagen y Sonido III (023095)

Producción Digital I (032097)

Producción Digital II (023098)

Producción Digital III (023099)

Categoría animación y posproducción

Diseño de Imagen y Sonido IV (023096)

Diseño de Imagen y Sonido V (023101)

Diseño de Imagen y Sonido VI (023103)

Producción Digital IV (023100)

Producción Digital V (023102)

Producción Digital VI (023104)