

Moda Palermo / Proyectos Pedagógicos

Guía rápida de entrega para estudiantes

Presentación del Proyecto Pedagógico

En este Proyecto los estudiantes que cursan asignaturas del área Moda y Tendencia desarrollan un concepto personal de diseño, construyen proyectos, aplican tendencias, planifican y producen prototipos y la comunicación de sus colecciones.

¿Cómo se presenta?

Panel conceptual

Transformación de texturas

Muestroteca

Dibujos (digital o manual)

Prototipos en escala (incluyendo su proceso de construcción)

Comunicación fotográfica y fashion film de un minuto

Realización de desfile, performance o muestra

Los paneles se presentan en un formato acorde al estilo o propuesta conceptual.

La entrega se realiza en formato físico y en formato digital (CD O DVD).

Los archivos se presentan en alta resolución (mínimo 150 dpi).

Toda la producción se entrega debidamente rotulada.

¿Cuándo se presenta?

El desfile, performance y muestra se realizan al final de cada cuatrimestre.

El estudiante presenta el trabajo directamente a su profesor el día del examen final. El profesor retiene los mejores trabajos.

Red de visibilidad y proyección profesional

Las producciones profesionales del Proyecto Pedagógico [Moda Palermo](#) se exponen en los desfiles, performances y muestras, generando una producción fotográfica que se publica en el [Libro Imágenes DC: Moda en Palermo](#), que también posee su versión en formato digital disponible en la página web de la Facultad.

Los trabajos son recopilados en producciones audiovisuales que se difunden en diversos canales online: [CanalDC Moda en Palermo](#), [Fashion Film DC](#), [Canal YouTube Moda en Palermo](#). A su vez, la [Revista Digital UPPER-Mode](#) editada por la Facultad, selecciona trabajos y los publica de manera trimestral.

En cada cuatrimestre los estudiantes autores de los mejores trabajos, seleccionados por sus profesores, son reconocidos con un certificado en el Acto de entrega de Premios “Moda Palermo” que se realiza en el Aula Magna de la Facultad.

Los mejores trabajos del Proyecto Pedagógico Moda Palermo, con referencia al estudiante autor, son subidos al blog de la asignatura y al blog del profesor respectivo (ver Blogs de las asignaturas del Proyecto Pedagógico [Moda Palermo](#)). También son publicados en el [periódico](#) de la Facultad y se difunden a través del FB [Moda UP](#), en la Comunidad DC 2.0 de la Facultad.

El estudiante interesado en su proyección profesional puede participar con sus mejores producciones realizadas en las asignaturas avanzadas del Proyecto Pedagógico Moda Palermo presentándolas en el [Foro de Producciones Profesionales](#), en la [Cumbre de Creatividad y Tendencias](#) y la [Muestra Universitaria de Fashion Films de Estudiantes](#). Esta Muestra se complementa con la edición de forma anual del DVD Fashion Films con producciones seleccionadas y se realiza un acto de reconocimiento a los autores. Los trabajos están disponibles de forma online en el sitioDC de [Fashion Film DC](#).

Asimismo, la [Red Digital de Diseño de la Moda](#) se presenta como un espacio de visibilidad, vinculación y proyección de los trabajos de los estudiantes del área con el campo profesional, académico y creativo.

Recomendaciones + info

Más información en el website de Moda Palermo: palermo.edu/pp/moda

Descargar rótulos y portadas en [Rótulos DC](#).

Consultas: proyectospedagogicosdc@palermo.edu

Ver blogs de las asignaturas de [Moda Palermo](#)

Asignaturas participantes

Diseño de Accesorios I (022573)

Diseño de Accesorios II (022574)

Diseño de Calzado I (025287)

Diseño de Calzado II (025288)

Diseño de Calzado III (025289)

Diseño de Calzado IV (025290)

Diseño de Indumentaria I (020429)

Diseño de Indumentaria II (020422)

Diseño de Indumentaria III (020420)

Diseño de Indumentaria IV (020421)

Diseño de Indumentaria V (020425)

Diseño de Indumentaria VI (020428)

Producción de Indumentaria I (021678)

Tecnología Textil I (Diseño de

Calzados) (021659)

Tecnología Textil II (Diseño de

Lencería) (021665)
