

Moldería y Construcción Palermo / Proyectos Pedagógicos

Guía de entrega para docentes

Fundamentación

Los estudiantes realizan un proyecto perteneciente a la categoría **producción profesional** que tiene como objetivos desarrollar ciertas competencias técnicas y creativas así como la vinculación directa con el campo profesional. Asimismo los estudiantes generan experiencias significativas para favorecer el aprendizaje y la reflexión sobre la práctica profesional.

La Facultad promueve la visibilidad de la producción de sus estudiantes como recurso pedagógico para mejorar significativamente la calidad de los trabajos y los procesos de aprendizaje.

Presentación del Proyecto Pedagógico

En este Proyecto los estudiantes que cursan asignaturas del área Moda y Tendencia referidas a la confección dan respuesta a los requerimientos del mercado y al desarrollo e interpretación de la creatividad de los diseñadores implementando productos de indumentaria, de fácil reproductibilidad y originalidad.

Forma de presentación

Se presentan molderías en láminas montadas en soporte rígido de tamaño A3 o A4.

Propuesta constructiva según requerimientos de la asignatura.

Carpeta con ficha técnica y geométricas

Muestrario de materiales textiles

La entrega se realiza en formato físico y en formato digital (CD O DVD).

Los archivos se presentan en alta resolución (mínimo 150 dpi).

Toda la producción se entrega debidamente rotulada.

Cuándo se presenta

El estudiante presenta el trabajo directamente a su profesor el día del examen final. El docente completa, al finalizar el examen final de los períodos regulares, la ficha de selección de mejores proyectos. En esa instancia elige el primero y el segundo premio.

Todos los trabajos presentados y aprobados en la mesa de examen de cada período regular deben ser entregados a la Facultad en un sobre junto con la ficha de selección de mejores proyectos.

Red de visibilidad y proyección profesional

Las producciones profesionales del Proyecto Profesional [Moldería y Construcción Palermo](#) se exponen en los desfiles, performance y muestras, generando una producción fotográfica que se publica en el [Libro Imágenes DC: Moda en Palermo](#), que también posee su versión en formato digital disponible en la página web de la Facultad.

Las producciones profesionales son seleccionadas por la Facultad para ser incluidas en la Muestra Estática.

Los trabajos son recopilados en producciones audiovisuales que se difunden en diversos canales online: [CanalDC Moda en Palermo](#), [Fashion Film DC](#), [Canal YouTube Moda en Palermo](#). A su vez, la [Revista Digital UPPER-Mode](#) editada por la Facultad, selecciona trabajos y los publica de manera trimestral.

En cada cuatrimestre los estudiantes autores de los mejores trabajos, seleccionados por sus profesores, son reconocidos con un certificado en el Acto de entrega de Premios "Moldería y Construcción Palermo" que se realiza en el Aula Magna de la Facultad.

Los mejores trabajos del Proyecto Pedagógico Moldería y Construcción Palermo, con referencia al estudiante autor, son subidos al blog de la asignatura y al blog del profesor respectivo (ver Blogs de las asignaturas del Proyecto Pedagógico [Moldería y Construcción Palermo](#)). También son publicados en el [periódico](#) de la Facultad y se difunden a través del FB [Moda UP](#), en la Comunidad DC 2.0 de la Facultad.

El estudiante interesado en su proyección profesional puede participar con sus mejores producciones realizadas en las asignaturas avanzadas del Proyecto Pedagógico Moldería y Construcción Palermo presentándolas en el [Foro de Producciones Profesionales](#), en la [Cumbre de](#)

[Creatividad y Tendencias](#) y la [Muestra Universitaria de Fashion Films de Estudiantes](#). Esta Muestra se complementa con la edición de forma anual del DVD Fashion Films con producciones seleccionadas y se realiza un acto de reconocimiento a los autores. Los trabajos están disponibles de forma online en el sitioDC de [Fashion Film DC](#).

Asimismo, la [Red Digital de Diseño de la Moda](#) se presenta como un espacio de visibilidad, vinculación y proyección de los trabajos de los estudiantes del área con el campo profesional, académico y creativo.

Recomendaciones + info

Más información en el website de Moldería y Construcción Palermo: palermo.edu/pp/molderia

Descargar rótulos y portadas en [Rótulos DC](#).

Consultas: proyectospedagogicosdc@palermo.edu

Ver blogs de las asignaturas de [Moldería y Construcción Palermo](#)

Asignaturas participantes

Moda y Prensa I (024462)

Moldería I (023739)

Moldería II (023740)

Moldería III (023741)

Moldería IV (023742)

Taller de Modas II (022568)

Taller de Modas III (022569)

Taller de Modas V (022571)

Taller de Modas VI (022572)
