

# Morfología Palermo / Proyectos Pedagógicos

Guía de entrega para docentes

## Fundamentación

Los estudiantes realizan un proyecto perteneciente a la categoría **producción profesional** que tiene como objetivos desarrollar ciertas competencias técnicas y creativas así como la vinculación directa con el campo profesional. Asimismo los estudiantes generan experiencias significativas para favorecer el aprendizaje y la reflexión sobre la práctica profesional.

La Facultad promueve la visibilidad de la producción de sus estudiantes como recurso pedagógico para mejorar significativamente la calidad de los trabajos y los procesos de aprendizaje.

## Presentación del Proyecto Pedagógico

En este Proyecto los estudiantes que cursan asignaturas referidas a morfología que integra diversas áreas abordan la problemática de la forma como aporte significativo de la cultura e intervienen en el espacio urbano a diferentes escalas.

## Forma de presentación

El proyecto se divide en dos bloques: interiores e industrial.

Para interiores se realizan intervenciones espaciales urbanas, interiores y exteriores.

Para el bloque industrial se realiza una morfología del objeto en distintos sistemas de presentación.

Se presenta una maqueta o lámina corpórea o digital de tamaño A2 o A3. La maqueta se monta en soporte rígido

La entrega se realiza en formato físico y en formato digital (CD O DVD).

Los archivos se presentan en alta resolución (mínimo 150 dpi).

Toda la producción se entrega debidamente rotulada.

## Cuándo se presenta

El estudiante presenta el trabajo directamente a su profesor el día del examen final. El docente completa, al finalizar el examen final de los períodos regulares, la ficha de selección de mejores proyectos. En esa instancia elige el primero y el segundo premio.

Todos los trabajos presentados y aprobados en la mesa de examen de cada período regular deben ser entregados a la Facultad en un sobre junto con la ficha de selección de mejores proyectos.

## Red de visibilidad y proyección profesional

Las producciones profesionales del Proyecto Profesional [Morfología Palermo](#) se exponen en foros y muestras que organiza la Facultad. A su vez se incluyen en libros de imágenes, que poseen su versión en formato digital disponible en la página web de la Facultad.

En cada cuatrimestre los estudiantes autores de los mejores trabajos, seleccionados por sus profesores, son reconocidos con un certificado en el Acto de entrega de Premios “Morfología Palermo” que se realiza en el Aula Magna de la Facultad.

Los mejores trabajos del Proyecto Pedagógico Morfología Palermo, con referencia al estudiante autor, son subidos al blog de la asignatura y al blog del profesor respectivo (ver Blogs de las asignaturas del Proyecto Pedagógico [Morfología Palermo](#)). También son publicados en el periódico de la Facultad y se difunden a través del FB [Diseño Industrial UP](#) y [Diseño de Interiores UP](#), en la Comunidad DC 2.0 de la Facultad.

El estudiante interesado en su proyección profesional puede participar con sus mejores producciones realizadas en las asignaturas avanzadas del Proyecto Pedagógico Industrial Palermo presentándolas en el [Foro de Producciones Profesionales](#) y en la [Cumbre de Creatividad y Tendencias](#).

Asimismo, la [Red Digital de Diseño de Interiores](#) y la [Red Digital de Diseño Industrial](#) se presentan como espacios de visibilidad, vinculación y proyección de los trabajos de los estudiantes del área con el campo profesional, académico y creativo.

**Recomendaciones + info**

Más información en el website de Morfología Palermo: [palermo.edu/pp/morfologia](http://palermo.edu/pp/morfologia)

Consultas: [proyectospedagogicosdc@palermo.edu](mailto:proyectospedagogicosdc@palermo.edu)

Ver blogs de las asignaturas de [Morfología Palermo](#)

---

**Asignaturas participantes****Interiores**

Taller de Interiores I (022575)

Taller de Interiores II (022576)

Taller de Interiores III (022577)

Taller de Interiores V (022579)

**Industrial**

Taller de Producción I (022086)

Taller de Producción II (022090)

Taller de Producción III (022093)

Taller de Producción IV (022097)

Taller de Producción V (022101)

---